



دیوانِ ساک

نعتوں کا حسین گدستہ
از

مفسر شہیر حکیم الامات

مفتقی احمد بیار خان

علیہ الرحمہ



Edited with the demo version of
Infix Pro PDF Editor

To remove this notice, visit:
www.iceni.com/unlock.htm

وَسَمِّيَ بِاسْمِهِ تَارِیخِ

محمد نبی مُحَمَّدٰ

۱۳۵۹ھ

مُلَاقَتَ بِہِ

دِیوَانِ سَالِكٍ

مع اضافاتِ جَدِیدَ

بَارِیِ تَعَالَیٰ
حَمَدٰ

اے خالق و مالک ربِ علیٰ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ سُبْحَانَ اللَّهِ
توُریت ہے بیرا بیں بندہ تیرا صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ سُبْحَانَ اللَّهِ
ہم منکن ہیں تو معطی ہے ہم بندے ہیں تو مولیٰ ہے
محتاج تیرا ہرشاہ و گدا سُبْحَانَ اللَّهِ سُبْحَانَ اللَّهِ
ہم جنم کریں تو عفو کرے ہم فخر کریں تو ہر کرے
گھیرے ہے جہاں کو فضل تیرا صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ سُبْحَانَ اللَّهِ
تو ولی ہے ہر بیکس کا تو سامی ہے ہر بیس کا
ہر ک کیلئے در تیرا لکھلا صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ سُبْحَانَ اللَّهِ

رازق ہے مور مگس کا تو غفار ہے نیک و بد کا تو
ہے سب پر نیری جو دعطا سمجھان اللہ سمجھان اللہ
ہم علیبی ہیں ستار ہے تو ہم مجرم ہیں غفار ہے تو
بد کاروں پر بھی ایسی عطا سمجھان اللہ سمجھان اللہ
نیرے عشق میں رئے مرع سحر نیرا نام ہے مر ہم رخیم جگیر
نیرے نام پر میری جان فدا سمجھان اللہ سمجھان اللہ
یہ سالک مجرم آیا ہے اور خالی جھولی الایا ہے
دے صدقہ رحمت عالم کا سمجھان اللہ سمجھان اللہ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
ذَخْرَهُمَا وَنُصَرِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

۱ نعت ثریافت

زمانہ نے زمانہ میں سخنی ایسا کہیں دیکھا
بیوں پر جس کے سائل نے نہیں آتے نہیں دیکھا
مصیبت میں جو کام آئے گنگاروں کو بخت شائے
وہ اک فخرِ رسول محبوب رب العالمین دیکھا
بنایا جس نے بکریوں کو سنبھالا جس نے گرلوں کو
وہ ہی حُسْلَلَ مشکل رحمتہ للعالمین دیکھا
وہ ہادی جس نے دنیا کو خدا والا بنادا
دللوں کو جس نے چمکایا عرب کامہ جیبیں دیکھا

لہ اسلام سے پہلے تکب غرب اخلاقی اور تندی میثت سے تمام دنیا سے زیادہ بکرا ہوا تھا -

رباقی حاشیہ صفحہ ۵ بیبا

بے جو فرش پر اور عرش نمک اس کی حکومت ہو
و د سلطان جہاں طبیب کا اک ناقہ نشین دیکھا
وہ آقا جو کہ خود کھائے کھجوریں اور غلاموں کو
کھلائے نعمتیں دنپ کی کب ایسا کہیں دیکھا
بھلا عالم سی شے مخفی رہے اس حشیم حق پیس سے
کہ جس نے خالق عالم کو بے شک بالیقین دیکھا
مسلمانی کا دعوے اور پھر تو ہیں سر در کی
زمانہ — زمانہ بھر بیس کب ایسا لعیں دیکھا
ہولب پر امتی جس کے کہیں جب انبیاء نفسی
دو عالم نے اُسے سالک تبیضع المذنبین دیکھا

۲ لعت شریف

خونِ گندہ میں مجرم ہے آب آب کیسا	جب رب ہے مصطفیٰ کا پھر اضطراب کیسا
مجرم ہوں رو سیدہ ہوں اور لائق نزاہوں	لیکن حلبیب کا ہوں مجھ پر غتاب کیسا
سورج میں نور تیرا جلوہ تیرا تسریں	ظاہر تو اس قدر ہے اپر جواب کیسا

(بغایہ حاشیہ صفحہ ۳) دیاں کے باشندے انسانیت کھو چکے تھے۔ آقا شے دو جہاں نے صرف ۳۴ سال میں تمام نمک کی حالت پلٹ دی۔ چور در کو پہ بہر پیٹ پرستون کو خدا پرست اور جیوانوں کو خدا اگر زیاد دیا۔ لے صفحہ گرہشتہ) اہم ان کا سورج صرف سامنے والی چیز کو جیکانا ہے۔ مگر بہنہ کے سورج نے ہر طرف اور ہر زبان کے لوگوں کو ہر طرح جیکایا۔ (لے صفحہ ۳) حضور کی سعادت کا یہ عالم کہ ایک صحابی کے گھبیت میں لمبی گلکڑی پیدا ہوئی وہ سرخا کی خدمتی لائے انعام میں ایک لپ بھر سونا عطا ہوا مگر اپنی زندگی پاک کا یہ حال کہ حضرت عالیہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں۔ کہ ہمارے گھر میں دو دو ماہنگ آگ نہ بننی تھی صرف پانی اور کھجوریں پر گز تھیں لہ نیبوں کی غیب ذاتِ الہی ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نہ ملتے بیدار فرازیں نوزیاں پا جاوے لئے تراویں جب حضور نے رب ہی کو دیکھا تو عالم کیا مخفی رہے ہے ۔

دارالامال میں پہنچے خوفِ عذاب کیسا
لئے مرتک کی پہلی شب دو لھا کی دید کی شب
اس شب پر عید قربان اس کا جواب کیسا
پڑھتا تھا جس کا کلمہ پایا انہیں بکرہ
ہو لینے تو تصدیق اس کا حساب کیسا
سالک کو بخشن یارب گولاں میں سزا ہے
وہ کس حساب میں ہے اس کا حساب کیسا

نعت شریعت ③

شکلِ انسان میں چھپا تھا مجھے معلوم نہ تھا
من داتی بھی کہا تھا مجھے معلوم نہ تھا
عرش پر دہ ہی گیا مجھے معلوم نہ تھا
وہ ہی محبوب خدا تھا مجھے معلوم نہ تھا
منظراً ذات خدا تھا مجھے معلوم نہ تھا
دیکھا جب تب میں اس پر نشیش کو تو کھلا
دل سالک میں رہا تھا مجھے معلوم نہ تھا

نورِ حق جلوہ نہ تھا مجھے معلوم نہ تھا
یارِ حسنس نے کہا تھا آنا بشر اس نے
بکریاں جس نے چڑائی تھیں جلبہ نیری
جس نے اُمرت کبیلے رو کے گزاریں راتیں
چاند اشائے سے پچھا حکم سے سورج لوٹا
دیکھا جب تب میں اس پر نشیش کو تو کھلا

خاکِ مدینہ ہوتی میں خاکسار ہوتا
آقا اگر کرم سے طبیبہ مجھے بلاتے
روشنہ پرستہ ہوتا ان پر شمار ہوتا
کیوں سب کی ٹھوکر دل پر پڑ کر خوار ہوتا
ان کے قریب استادل کو قرار ہوتا
گران کی رہ گزر پر میرا مرزا ر ہوتا

ہوتی رہ مدینہ میرا غبار ہوتا
وہ بکیسوں کے آتابے کس کو گر بلاتے
طبیبہ میں گر بسیر د گز زین ہوتی
مریٹ کے خوب آتی میٹی میری ٹھکانے

لہ مشورہ سے کفرنی اپنی رات بھاری ہے مگر اس میں عرض ہے کہ وہ تو دو لھا بیسی
حَمْدَ اللَّهِ وَسَلَّمَ وَسُلْطَانُ اللَّهِ كی دیدار کی پہلی رات ہے۔ وہ تو تکریباً شب عروتی ہے کہ نیکوں ذلت
پاک کا بیدار کراکر بوجنتے ہیں۔ مَا كَفَتَ أَنْوَافٍ فِي هَذِهِ الْأَرْجُلِ اللَّهُ تَعَالَى خَاتَمَهُ الْغَيْرِ
لَهُ نَصِيبٌ فَرَأَيْتَ - آئین

بی ارزد ہے دل کی ہوتا وہ سبز گنبد
اور بین غبار بن کر اس پیشتر ہوتا
بے چین دل کو اپنے سمجھا بجھا کے رکھا مگر اب تو اس سے آقا نہیں انتظار ہوتا
سالک ہوتے ہم ان کے دکھی ہوتے ہم اسے
دل مضر بکو لیکن نہیں اعتبار ہوتا

نعت شریف ۳

ہم گوئیں بُرے قسمت ہے بھلی جب لپشت پناہ ان کا ساپایا
وہ جس کو ملے رن اس کے پکرے جو انہیں پایا تو خدا پایا
معراج کی شب ہمراہ ہیں سب سدرہ آیا کوئی نہ رک
سدے سے بڑھ جبریل رہتے تھا پیں جو غرش حند پایا
جہریل کی آنکھوں سے پوچھوا سے چشم حقیقت پیں کہ تو
انہیں فرش پہ تو نے کیا دیکھا سدے سے بڑھے تو کیا پایا
وہ جس کو ملے ایمان ملا ایمان تو کیا رحمان ملا
قیرآن بھی جب ہی ہاتھ آیا جب دل نے دہ نہ مدد کا، یا ما
بے منالی حق کے منظر ہو پھر مشق تھا ساگبوں کر ہو!
نہیں کوئی نہ مارا ہم پلے نہ تیڑا کوئی ہم پاہی پایا
نہیں جلوہ میں ان کے بیکار ہی کوئی آقا کہے کوئی بھائی
مرمن سمجھا بندہ پر در انھوں نے محض بستہ پایا

سلہ یعنی ابھی رل کو اختبا نہیں کہ ہم ان کے ہو بھی گئے ہیں یا نہیں۔ یہ زکار خانم کی خبر ہے۔
ئے معراج میں حضور کی مثال سونی کی تھی کہ جس قدر چڑھتا ہے فر ڈھندا ہے۔ اسی لئے
معراج رات دنیادلؤں کی ٹھاٹ میں طاقت دیدار نہ تھی بلکہ بھی کچھ مذکورہ بی مانگ رہ سکے۔
بڑے فرشتہ حضرت جبریل بھی آخر کار تابشو انوار کی تاب نہ لاسکے۔ سدرہ پر ہٹگئے۔

ارشاد ہوا سورج لوٹا، پایا جو اشارہ چاند چسرا
 بادل رُم جھم رُم جھم برسا جب حکم جسیپ ہندا پایا
 تم ہی تو ہو وحدت کے منظر تم ہی تو ہو کثرت کے مصدا
 ہے قیام حاجات آپ قادر کعبہ نے تمہیں کعبہ پایا
 ستار میرے فربان تیرے دنیا میں تو میرے عیب ڈھکے
 محشر میں بھی عزت رکھ لیتا تم سانہ کوئی اپنا پایا
 صرف ایک پالہ پانی ہے اور پینے والے چودہ سو
 اس وقت ان کی ہر انگلی سے پانی کا روائی چشمہ پایا
 جابر کے گھر خوارے جو پر جہان کیا سارا لشکر
 سب سیر ہوئے لیکن کھانا جو پسلے تھا دیسا پایا
 اب تک تو کھلانے لفڑ تراب چھوڑ کے درہم جائیں کھڑر
 پر مشہد ہے جہاں ناکاروں کی وہ آپ کا دروازہ پایا
 دنیا سے بچا لو سالک کو کام اپنی رضکے اس سے لو
 اک بیہی تمدناباقی ہے اب تک تو جو کچھ مانگا پایا!

اے مثل ہے یا راجحیم مجنون باید دید گو مصطفیٰ راجحیم صدقی باید دید ابوجمل نے جہالت کی انکھ سے دیکھ کر کہا کہ
 معاذ اللہ آپ حسین نہیں صدیق نے بیانی نگاہ سے دیکھ کر جمال مصطفیٰ کے سامنے آفتاب کی کوئی حقیقت
 نہیں یہی آنے حال ہے مومن کہتے ہے کہ ہم اپنے کو سُک بارگاہ کیں تو بھی بے ابی ہے وہابی کہتے ہے ذرخواست
 بھائی ہیں یہی خبر میں حضرت علیؓ نے حضور کی نیند پر نماز فربان کر دی تر حضور نے ڈوبا ہوا سورج ان کیلئے دلپس
 فربا بایکیا رخخط سالی پڑی تو مبرہر دعا فرمائی خطبہ ختم نہ ہوا انکھا کہ پانی بر سار شروع ہوا۔ پھر جس طرف اشارہ کیا اور
 ہی بازل بر سائلے حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرتاتے ہیں اندازہ من اللہ وکل خلق من ذری حضور تو ذات
 باری سے بلا واسطہ مستغفیض اور تمام خلق حضور سے بیعنی بابِ صلی اللہ علیہ وسلم لگھ ایک جنگ میں چودہ سو
 مسلمان پیاس سے تھے پانی دُور دو رنہ تھا پالہ بھر پانی لشکر میں سے جمع کر کر اس میں راتھ رکھا۔ انگلوں
 سے پانی جاری ہوا نہام سیر ہے لہ غزوہ خندق میں حضرت جابر نے ساٹھے چار سیر جو کی روکی اور
 بکری کے بچہ کا گذشت پکایا نہام لشکر نے حضور کی برکت سے ہانا ہانا بایا مگر ہانا اسی طرح باقی رہا ۔

درود شریف ⑤

جن کا نقشے مصطفیٰ صلی علی محمد
روح الایں تو بھاگ کرے اور وہ عرش نکلے
خلد پریں ہر حجہ نام شہ انام ہے
دھوہم ہے ان کی چار سوڑ کرے انہا کو بکو
جو ہو مریض لادوا یا کسی غم میں بنتلا
مشکلین انکی حل ہوئیں قسمیں ان کی کھل گئیں
شدت جانکنی ہو جنسع کی جب ہٹنکش
قبریں جب ذشتے ہیں تسلی خدا تما دکھائیں
لا ج گئنگار کی آپ کے ہاتھیں ہے نبی
حشر میں سالک حزین تھام کے دامن نبی
عرض کرے یہ برلا صلی علی محمد

ترانہ ولادت ۶

ماہ ربیع الاول آیا رب کی رحمت ساتھ میں لایا
وقت مبارک رات سہانی صبح کا نظر کا ہے نورانی

لہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم تو ہر حجہ جلوہ گریں جو اپنے ہماری سنکھوں پر ہے نیکر ان اسی حجاب کو اٹھا
دیتے ہیں اور جلوہ دکھا کر پوچھتے ہیں کہ ان کو پہچانا تو اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہر حجہ نہیں۔ تو
المحتیات میں اسلام علیک ایتها النبی میں خطاب کیوں ہے۔
شیخ عبدالحق نے اشعتہ اللمعات میں لکھا ہے کہ نمازی المحتیات میں سمجھے کہ حضور صلی اللہ
علیہ وسلم فلبی میں جلوہ گریں ایک ہی وقت میں چند حجہ آدمی دفن ہونے پیں اور سوال کے لئے سب
کو زیارت جمال مصطفیٰ کرائی جاتی ہے۔ معلوم ہوا کہ ہر حجہ جلوہ گری ہے ۔

پیر کا دن تاریخ ہے بارہ
 آج کی رات برات رچی ہے
 گھر میں حوریں درپہ نلک ہیں
 ٹھنڈی ہوا کا جھونکا آیا
 لودہ اب اٹھی گرد سواری
 باغ خلیل کا وہ گل زیبا
 رحمت عالم نورِ محstem
 تم بھی اٹھواب وقت ادبے،
 تخت ہے ان کا تاج ہے انکا
 جن دلک ہیں انکے سپاہی
 اوپھے اوپھے بیاں بھکتے ہیں
 شاہ و گدا ہیں ان کے سلامی
 کعبہ کی زینت انھی کے دم سے
 کعبہ ہی کیا ہے سایے جہاں میں
 آمنہ بی کو لعل مبارک
 تم کو خلیل اللہ مبارک
 دان کر دپھج جشن ہے بھاری
 درپہ پیں حاضرا پئے پرانے
 ہم تو پرانے کیں ہیں درکے
 نام رکھے ہیں پدر مادر کے
 چشم کرم اللہ ادھر ہو
 سالک خستہ پر بھی نظر ہو



سلام

یا نی سلام علیک یا رسول سلام علیک یا جیب سلام علیک صلوات اللہ علیک
 آج وہ تشریف لایا جس نے روتون کو ہنسایا
 جس نے جلوں کو بھجا یا جس نے بگڑوں کو بنایا
 عرشِ عظم کا ستار افسش والوں کا سہارا
 آمنہ بی کا دلارا حن تعالیٰ کا پیارا
 د جہاں کا راج و الاتخت والا تاج والا!
 بے کسوں کی لانج والا ساری دنیا کا اجالا
 تم بسار بائیع عالم، تم فوید ابن میریم
 تم پر قربان سارا عالم آدم دادلا د عالم
 تم بناء دوسرا ہو کعبہ والے کی دعا ہو
 تم ہی سب کے مدینی ہو جان نہ کیوں تم پر فدا ہو
 آپ یہی دحدت کے منظر آپ یہی کثرت کے مصہد
 آپ اول آپ آخر قبلہ دل آپ کا در
 آپ کے ہو کر جئیں ہم نام نامی پہ مرن ہم
 جب فیامت یہیں یہیں ہم عرض اس طرح کہیں ہم
 عرض ہے ساک کی آف جانکنی کا ہو یہ لفظہ؟
 سامنے ہو پاک روضہ اور لبیوں پر ہو یہ کلمہ

کلمہ تشریف

خانہ کل اے رب علی شکریہ کیوں کر ہو ادا
 ہم کو دہ محبوب دیا تسبیح جس کا سب سے رسا

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 هے یہ وقت مسیرت کا
 شہزادی محبوب خدا
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 مالک جنت آ پہنچے
 رب کی رحمت آ پہنچے
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 جن کی سیع بشارت دین
 جن سے سب مکھ در دیکھیں
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 حجہہ آمنہ بنی بنی کا
 حامی کعبہ آ پہنچا
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 اور علیہہ دائی کو
 شاہ کی ساری امت کو
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 من سریک کا چرچالائیں
 ہم اس طرح ان کو سایں
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 پوری ہو برائیک دعا
 ہواں پر بھی فضل ترا
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 کیوں خاموش ہواہل صفا
 یعنی آج ہوشے پیدا
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 قاسم نعمت آ پہنچے
 ولئے امت آ پہنچے
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 جن کی خلیل دعائیگیں
 جن کی گواہی پتھر دیں
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 آج توڑک خلیل
 کعبہ بھی سجدے کو جھکا
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 آمنہ بنی کو مبارک ہو
 ہم کو مبارک اور تم کو
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 منکر اور نکیر جب آئیں
 چہرہ اور جب دھکلائیں
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
 سالک خستہ کی آف
 جو اس محفل میں آیا
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

لہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے کعبہ بنیک دعا کی کہ الٹی اس شریں ایک بنی پیدا فرا جحضور فرطتے
 ہیں کہ میں بشارت عیشی اور دعا ہے خلیل ہوں علیم الصلوٰۃ والسلام ۔

۹ قصیدہ

نصیب پچکے ہیں فرشیوں کے کہ عرش کے چاند آہے ہیں
 جھلک سے جن کی فلک ہے روشن وہ شمس تشریف ہے ہیں
 زمانہ پلٹا ہے رُت بھی بدی فلک پہ چھائی ہوئی ہے بدی
 تمام جنگل بھرے ہیں جل تحصل ہرے چشم نہ لہما رہے ہیں
 ہیں وجہ ہیں آج ڈایاں کیوں یہ قص نپوں کو کیوں ہے شاید
 بھار آئی یہ مژده لائی کہ حق کے محبوب آرہے ہیں
 خوشی میں سب کی کھلی ہیں باچھیں رچی ہے شادی مجھی ہیں دھویں
 پھرند ادھر کھلا کھلا رہے ہیں پرند ادھر چھپا رہے ہیں
 شارییری چمپل پیل پر ہزار عیسیٰ ہیں رَبِّيْعَ الْأَقْدَل
 سوائے ایسیں کے جہاں میں سیچی تو خوشیاں مناہے ہیں
 شب ولادت ہیں سب مہاں نہ کیوں کریں جان دمال قرباں
 ابو لہب جیسے سخت کافر خوشی ہیں جب فیض پاؤ رہے ۲ ہیں
 زمانہ بھر ہیں پہ قاعده ہے کہ حس کا کھانا اسی کا گانا
 تو نعمتیں جن کی کھا رہے ہیں انہیں کے ہم کیت گا رہے ہیں
 جیب حق ہیں خدا کی نعمت بِنِعْمَةٰ رَسَّاَتْ فَحَدَّثَ
 خدا کے فرمان پر عمل ہے جو بزم مرد سمجھا رہے ہیں

۱۔ شب ولادت ہیں ملائکہ نزدِ دولت پر کھڑے تھے مگر شیطان رنج غم سے مارا اپھر رہا تھا۔
 وقت قبام میلاد کوئی تو خوش ہوتا ہے اور کوئی جلد اور بھاگتا ہے ۳۔ اب لوہب اپنی لڑکی کو آزاد
 کر دیا تھا جس نے اسے ولادتِ مصطفیٰ کی خوشی تھی اس کو کسی نے بعد موتِ خواب میں بھیا پوچھا
 کیا حال ہے؟ کہا سختِ عذاب ہیں ہوں مگر دشنبہ کو کچھ تخفیف رہتی ہے اسی خوشی کی پرستی
 اس میں میلاد والوں کو خزر غلطی ہے ۴۔ دوستاں را کجا کتنی محروم کر نہ پاہشناں نظرداری سے
 قرآن کریم فرماتا ہے ۵۔ اما بِنِعْمَةٰ رَسَّاَتْ فَحَوَّثَ اپنے رب کی نعمتوں کا خوب پوچھا کرو حضور سے
 بڑھ کر کوئی نعمت نہیں کرسب فانی یہ یاتی اور سب اسکے طفیل ہیں انکی ولادت کا چرچا حکم فرقانی پر ہے

نیا رک اسر حکومت ان کی زمیں تو کیا شے ہے آسمان پر
 کیا اشناز سے چاند گڑتے پھپتا ہوا خود بیلی ہے ہیں
 میں تیرے صدقہ زمین طیبہ فندان کیوں تجھ پر ہو زمانہ
 کہ جن کی خاطر بنا زمانہ وہ تجھ بیس آرام پار ہے ہیں
 ہیں جیتنے جی کے یہ سارے جھگڑے مجھی جو نکھیں تمام چھپوئے
 کریم حبلوہ دل ان دکھانا جہاں کہ سب منہ چھپا رہے ہیں، یہ
 جو قبر ہیں اپنی ان کو پاؤں پکڑے کے دہن مچل ہی جبادل
 جو دل ہیں رہ کے پھپتے نتھے مجھ سے وہ آج جلوہ دکھا رہے ہیں
 نکبڑو سچا نتا ہوں ان کو یہ میرے آقا یہ میرے دانتا
 مگر تم ان سے اتنا تو پوچھو یہ مجھ کو اپنا بتا رہے ہیں
 خدا کے وہ ہیں خدائی ان کی رب ان کا مولا دہ سب کے آقا
 نہیں خدا نک رسائی ان کی جوان سے نا آشنا رہے ہیں
 تمام دنیا ہے ملک جن کر ہے جو کی روٹی خوراک ان کی
 کبھی کھوروں پر ہے گزارا کبھی چھوارے ہی کھا رہے ہیں
 پھنسا ہے بجسے الٰم میں بیڑا پئے خدا نا خند اسما را
 اکیلا سالک ہے میں رب مخالف ہوم دنیا ستا ہے ہیں

۱۰ - لغتِ شریف

بخدا خدا سے ہے وہ جدا جو عجیب حق پر فندان ہیں
 وہ پیشر ہے دین سے بے خبر جورہ نبی ہیں مگ نہیں
 اُسے ڈھونڈے کیوں کوئی دریدروہ پیشان سے بھی قریب
 وہ نہاں بھی ہے وہ عیاں بھی ہے وہ جنیں بھی ہیں چنان بھی ہے
 وہی جب بھی تھا وہی اب بھی ہے وہ پھپلتے بھر بھی چھپا نہیں

لہ فرآن میں ہے الْتَّقِيُّ أَوْلَى بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْفَسِيْهِمْ وَبَنِي مُسْلِمَانُوْں کی جان سے یادہ قریب
 ہیں قاسم نافرتوی صاحبؑ تذہیر انہاں میں اُولیٰ کے معنی قربکہ ہیں زیادہ قریب چری بھی چھپ
 جاتی ہے جیسے کہ جان اور آنکھ خود آنکھ سے بھپی ہے یہ لہ حضرت شیخ نے مدرج کے اول

(اباقی حاشیہ صفحہ ۵۱ پ)

تیری ذات میں جو فنا ہوا وہ فنتا سے نر کا عدد بنا
 جو اسے مٹائے وہ خود مٹے وہ ہے باقی اس کو فنا نہیں
 لئے دو جہاں میں سب پہ بیں وہ عیاں دو جہاں پھر ان سے ہوں کیوں نہیں
 وہ کسی سے جبکہ نہیں پچھے تو کوئی بھی ان سے چھپا نہیں
 لئے ہر اک ان سے ہے ہر اک میں بیں وہ بیں ایک علم حساب کے
 گوبنے دو جہاں کی دری میا وہ نہیں جوان سے بننا نہیں
 کوئی مثل ان کا ہو کس طرح وہ بیں سب کے میدا و منتنے
 نہیں دوسرے کی جگہ بیماں کہ یہ وصف دُو کو ملا نہیں
 تیرے در کو چھوڑ کر دھر پھر دل تیرا ہو کے کس کا میں مٹتا نکوں
 تو غنی ہے سب تیرے در کے سگ وہ نہیں جو تیرا گدا نہیں
 کرو لطف خدایہ خسرو دا کہ چھڑا دو غیسر کا آ سرا
 نہ نکوں کسی کو تیرے سوا کہ کسی سے میرا بھلا نہیں
 کوئی تجھ سے نج کے کھاں ہے تیرا ملک چھوڑ کھاں لے
 تو جیسا رب تیری ملک سب جہاں تو نہ ہو کوئی جانیں
 یہ تمہارا سالکت بے نام رض گناہ بیں ہے مبتدا
 تم ہی اس بُرے کو کرو بھلا کہ کوئی تمہارے سوا نہیں

(باقیہ حاشیہ صفحہ ۱۴) کہ ہو الادل و الآخر والظاهر والباطن حضور کی لغت بھی ہے کہ حضور ظاہر بھی میں اور بھی بھی لئے ۹ کے عدد میں دیا نہیں جیسا بیں او لا یہ کہ ایک سے آٹھ تک کی اکائیں ان کناروں کی دوڑو ملاد ۹ بیں گے منلا ۱۰۸ - اور ۳ - ۶ - اور ۲ - ۱۸ - ۹ بیں گے منلا ۳۶ - ۹ بیکم ان سب میں سکتو بی اکائی دیاں کو ملاد ۹ حاصل ہوتے اسی طرح ۱۲ نویں ۱۰۸ نویں ۱۱۳ نویں ۱۲۶ سب میں ۹ بیں گے لئے حضور کو لکھاں گئے
 جائز رب پچانتے ہیں تو حضور کسی کو کیوں پہچاںیں حضور علیہ السلام کھ، قیامت نک کی ہر بھرپور بھانستے ہیں جو
 لحاشیہ (صفحہ ۱۵) لئے حضور علیہ السلام تمام چیزوں کی اصل میں وکل الخادع من نوزی اور اصل
 اپنی ذرع میں مصدقہ مستفات میں ایک نام اعداد میں موجود اسی لئے حضور تمام۔ میں موجود ملک حضور کا اشل
 محال کیونکہ حضور رب اول بھی میں اور رب آخر بھی میں الادل و الآخر اور رب پہلا اور رب پھلا ایک بی بُر

۱۱

نعت شریف

تم ہی تو ایک آس ہو قلب گھنگار میں
ستا ہوں مجھ کو دیکھئے اب نہ گئے وہ مزار میں
ہے اسی زیست میں مزار جو ہو دیا ریا ریا میں
خندک زمیں کے دن پھر جان ٹپی بہار میں
پھر ہو دی چل پہل اجڑے ہوئے دیا ریا میں
اُن سے پھر جہاں پھرا آئی گئی دسرا ریا میں
اک تیرے دم کی آس ہے قلب بیاہ کا ریا میں
درنہ دھرا ہوا تھا کیا نہی بھراں غبار میں
اس کا توہی ہے چارہ گرائے توہے جوار میں
سلسلے دونوں چار چار لطف عجیب چار میں
چار کاسا را ماجرا ختم ہے چار بیا ریا میں
دل کا خدا بھلا کرے یہ نہیں اختیار میں
دیکھ لوجوہ نبی شیدشہ چار بیا ریا میں

تم ہی ہو چین اور قرار دل بے قرار میں
روح نکیوں ہو مضریت کے انتظار میں
خاک ہے ایسی زندگی وہ کہیں اور ہم کہیں
پارش فیض سے ہوئی کشتی عمل ہری بھری
دل میں جو اک تم رہو سینے میں تم اگر لبو
اُن کے جو ہم غلام تھے خلق کے پیشووا ہے
قبر کی سونی رات ہے کوئی نہ آس پاس ہے
فیض نے تیرے یا نبی کر دیا مجھ کو کیا سے کیا
جس کی نرے کوئی بخبر نہ ہوں جس پر اے در
چار رسی فرشتے چار چار کنٹ پس دین چار
آتش دا بے خاک یا دان ہی رکھ کا ہے ثبات
سر تو سوئے حرم جھکا دل سوئے کوئے مصطفیٰ
اُن پر کواہ ہوں لذی شیدشہ حق نما نبی

الفقیر حاشیہ (۱۵) ہو سکتا ہے کہ قرآن فرماتا ہے اُغْنَاهُمْ دَلِيلُهُمْ وَمَرْءُولُهُمْ فَهُمْ يَأْكُلُونَ نَفْسَهُمْ اَنْ تَوَاضَعْنَے فَضْلَنَے عَنْهُ کر دیا اگر سنور صلی اللہ علیہ وسلم خود غنی نہیں تو سب کو عنی کس طرح فرماتے ہیں -
ع۔ دو جہاں کی نعمتیں ہیں ان کے خالی ہاتھ میں رہاشیہ صفحہ (۱) سے بڑے فرشتے چار میں جبراں میکائیں
اس مرغیل عز۔ رائیل علیم السلام۔ اسماںی کہتا ہیں چار نورات زبور حجیل قرآن طریقت اور شریعت دونوں کے چار
چار سلسہ ہیں حضی ماں کی شافعی حضی اور حشی قادی نقشبندی سفری گئے پہنچی حضرت آدم جن کی ترکیب
اُگ پانی ہوا اور مٹی سے ہوئی حضور پر دو نبوت ختم ہو کر سلسہ ولایت یاقی رہا اس منابت سے چار بیا ر
ہونے چاہیئے تھے لگہ آیت ہوں لذی میں رب نے اپنی پیجان بنو سط مصطفیٰ علیہ السلام کرائی۔
اور پیجان مصطفیٰ خلفائے راشدین کے ذریعہ کرائی۔ شیع مصطفوی ایک ہے اور چار بیا ر اس
کے زنگ برنگے چارشیشے ہیں۔ کہ شیع مصطفوی فارغی صدیقی جید ری زنگوں میں نظر آتی ہے ۔

سالک فوتبیہ کامنہ دعویٰ عشقی مصطفیٰ پائے جو خدمتِ بلال آئے کسی شمار بیں

۱۲

نعتِ نشریف

حقِ جس کے چہرے سے عیاں و حقِ نایابی تو ہیں
جنکی ہمکار پوکوں میں ہے وہ لقا بھی تو ہیں
وہ ان کے دامن میں چھپے مسلسل شناسی تو ہیں
گائے ہیں جن کے گیتِ ربِ صبحِ سایہ تو ہیں
ہیں حسن کی جو آبڑوہ دل رُیا بیہی تو ہیں
مبدأ جو اس کاشش کے تھے وہ منتنی بیہی تو ہیں
دو جگ کو جن کی ذات کا ہے آمرا بیہی تو ہیں
اسکی یہ کھٹے ہیں خیر اسکی پشاہ بیہی تو ہیں
جو ہو مرض لا دوا اس کی دوایبی ہیں
وہ دو جہاں کے مدعیِ صلی علی یہی تو ہیں
دکھ در دادِ طان سے کیاں حاجت وایہی تو ہیں

ہے جس کی ساری گفتگو حمدیہ ہی تو ہیں
جنکی ہمکار سوچ میں ہے جن کا اجالا چاند میں
جس فجرِ دم بد کار کو سارا جہاں ہنکار دے
ہر بہ پر جن کا ذکر ہے ہرل میں جنکی فکر ہے
چڑچاہے جن کا چار سوہنگل میں جنکا زنگ بو
پارغ رسالت کی ہیں جڑا در میں یہاں آخری
یہ ہیں حبیب کیر پایہ ہیں محمد مصطفیٰ
جس کی شعلے کوئی قبرِ مولیٰ نبند حسپر سے در
ان کامیار کنام بھی بچین دل کا چین ہے
گن کامیں جن کے اندیانا ہمیں رسول جن کی دعا
جن کو شرحِ بجدے کریں پھر گواہی جن کی دیں

ربۃقیہ حاشیہ صفحہ ۱۶) جسمانی جنتیت سے حضور آخر میں نشریف لائے مگر حقیقتہ محمدیہ سبے پہلے ادل
ما خلق اللہ فوری نیز جسمانی حضرت ادم کی اولاد پاک ہیں اور روحا دال ادم ہیں۔ لو لاک لما خلقت افالاک،
پھول درخت سے ہوتا ہے مگر حقیقت میں رخت پھول سے ہے کہ پھول کی پیداالت منظور نہ ہوتی تو رخت
لگایا ہی کیوں جاتا۔ ہو الا دل ہو الا خر رحاشیہ صفحہ ۱۶) قرآن میں ہے الابد کر اللہ تلمذن ان القلوب ذکر امداد
سے دل چین یاتے ہیں ذکر امداد حضور کا نام بھی ہے تو معنی ہوئے کہ رسول اللہ سے چین یاتے ہیں اسی لئے اخراج
قب میں حضور کا تمثیل شریف پڑھنے سے سکون ہوتا ہے کہ اخراج فاک وقت یہ آیتِ انگلی سے ہے ل پر لکھ
ادر زبان سے پڑھتا رہتے یا مجھ سے اللہ علیہ وسلم۔

۲) صحیح روایت سے ثابت ہے کہ درختوں نے حضور کو سید کئے کنگر دل نے نکل کر پڑھا اخراج نے رانوے پاک
پر اپنا سرکھ کرالاک کی شکایت کی کہ مجھ سے کام نیا ہدیتیا ہے اور خورک کم نیتا ہے۔ بے عقل چیزیں انہیں
 حاجت رو جانیں اور انسان ان کو حاجت رو از نافع نہ تو وہ جانور سے پدر نہ ہے۔

ہے فرش کا جو بادشاہ ہے عرش حسکے زیر پا
سالک ملا جس سے خدا وہ با خدا یہی تو ہیں

نعت شریف

۱۳

دل اس ہی کو کہتے ہیں جو ہوتا شیدائی
کبیوں جان نہ ہو قرباں قدر نہ ہو کبیوں بیان
خلفت کے ہے دلہماں مخلق اتحی کی یے
پاشاہ رسیل حشیمے برحال گدا ہے خود
لئے مثل خدا کا تو بے مثل پیغمبر ہے
آقاوں کے آقا سے بندول کو ہو کیا نسبت
سینہ میں جو آجاؤ بن آئے مرے ل کی
دل تو ہو خدا کا گھر سینہ ہو ترا مسکن
اس طرح سما مجھے میں ہو جاؤں میں گم تجوہ میں

اور آنکھ وہ ہی ہے جو ہوتی ری تماشائی
ایماں ملامت سے ادرتم سے ہی جان پائی
ہے انہی کی دم سے یہ سب اجھمن آرائی
کر حاصل تباہ و سے دانائی و بیتائی
ظاہر تری ہستی سے اللہ کی بیکتائی
اجھ ہے جو کہتا ہے آقا کو بڑا بھائی
سینہ تو بینہ ہو دل اس کا ہو شیدائی
پھر کعبیہ طلبیہ کی پہلو میں ہو یک جانی
پھر تو ہی تماشا ہوا در تو ہی تماشائی

اے حضور فرماتے ہیں کہ تمام زمین مجھے بیٹ کر دکھائی گئی۔ نیز فرماتے ہیں کہ خدا ان لوگوں کی کنجیاں مجھے عطا کی گئیں اور کنجی مالک کو دی جاتی ہے عرش پر حضور ہی بیٹھ سکتے ہیں خدا تعالیٰ عرش پر بیٹھنے سے پاک ہے کہ وہ جگہ سے پاک ہے۔ اے برات کا سارا مجمع دلہماں کے دم سے بتوتا ہے حدیث میں ہے لاک لام خلفت الافارک اے محبوب اگر آپ نہ ہوتے تو انسان پیدا نہ ہوتے یہ حدیث معنی صحیح ہے دیکھو موضوعات کبیر ملا علی فاری۔ قدیما میں جو کچھ ہے وہ حضور علی اللہ علیہ وسلم کے دم قدم سے ہے اے حضور صفات الہی کے منظر ہیں اور خدا کی صفت یہ شیلت بھی لیں کشہ شی لہذا حضور پے مثل ہیں خدا اپنی خالیتیت میں لاثر کیتے اور حضور اپنی عبدیت میں لاثر کیتے ہیں حضور فرماتے ہیں ایکم مثلى تم میں مجھ ساکون ہے امام بوصیری فرماتے ہیں منزلہ عن شریک مجاہدہ لے فنا رسول دہتر ہے جس میں انسان اپنے آپ کو رسول اللہ میں اس طرح گم کرتے کہ جسم تو اس میں ہوا درج مصطفیٰ ہوں غرضِ حجۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں قبیلہ نعمان میں کہ جس طرف نظر کرتا ہوں یا جبیلیہ اپکو دیکھتا ہوں۔

اس سالک بیکس کی تم آبرور کھلیت محسوسیت ہو جائے اُفا کمیں رسوائی !

نعت شریف

۱۲

وہ بُنْدَه خاص خدا کے ہیں اور ان کی ساری خدائی ہے
ان ہی کی پہنچ ہے خالق تک ان تک خلقت کی رسمائی ہے
وہ رب کے بیان رب ان کا ہے جو ان کا ہے وہ رب کا ہے
بے ان کے حق سے جو ملا چاہئے دیوانہ ہے سوداگی ہے
وہ نعمت گھڑی اللہ غنی کرتے ہیں بھی نفسی نفسی
اس وقت اک رحمت دایے کو محترم امت یاد آئی ہے
اچھوں کا زیارت ساختی ہے میں بُد ہوں مجھ کو نیچا ہو تم
کھلا کے تمہارا جاؤں کہاں پے لیں کی کہاں شرعاً ہے
آجاؤ بدن میں جاں ہو کر اور دل میں رہو ایمان بن کر
ہے جسم نیڑا یہ جان نری اور دل تو خاصِ کائن ہے
آنکھوں میں ہیں لیکن مثل نظر لوں دل میں ہیں جسمِ میں جاں
ہیں مجھ میں لیکن مجھ سے نہال اس شان کی جلوہ نمائی ہے
اللہ کی مرضی سب چاہیں اللہ رضا ان کی فہرپت ہے
ہے جنتیشِ لب قانون خدا قرآن و خبر کی گواہی ہے

لَهُ إِنَّا عَطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ كُثُر سے مراد ہے عالم کثرت یعنی خدا کے سوا صاحبِ کرام نے حضور
سے جنت ناگی معلوم ہوا کہ خلقت کے مالک ہیں۔ لہ قرآن فرماتا ہے کہ اگر یہ مجرم قصور کر کے
اپ کی بارگاہ میں آؤں۔ اور اپ ان کی شفاعت کریں تو ہم گناہ موات کریں گے پیغمبر حضور
کے دامنے خدا تک رہائی حاصل۔ لہ دلسوٹ یُعْطِيْنِيْكَ رَبِّكَ فَدَرْضَى پروردگار اپ کو اتنا
دیکھا کہ اپ راضی ہو جائیں گے۔ تمام لوگ قانون کی پابندی کرتے ہیں اور قانون حضور کی۔ ایک
پار فرمایا کہ اگر ہم کہہ دینے کہ ہر سال حج فرض ہے تو ایسا ہی ہو جانا اس کی نسبیت مختین ہماری کتاب
سلطنتِ مصطفیٰ اور شانِ جبیب الرحمن میں دیکھو ॥

مالک پس خداونہ قدرت کے جو جس کو چاہیں دے سے ڈالیں
لئے خشد جناب رب عیہ کو بگڑای لاکھوں کی بستائی ہے
دنیا کو مبارک ہو دنیا اللہ کرے وہ محب کو ملیں!
ہر سریں جن کا سودا ہے ہر دل جن کا شیدائی ہے
گو سجدہ نماز کو منع نیکن دل و جان پس سجدہ کتاب
ہے حکم شرعیت سرپرداں دل و جان نے معافی پائی ہے
وہ کعبہ نہ ہے یہ قبلہ دل وہ قبلہ تن ہے یہ کعبہ جان
سراس پہ چھکا دل ان پر ندا اور جان ان کی نشیدائی ہے
لکڑی نے کیا ان سے شکوہ اونٹوں نے کیا ان کو سجدہ
ہیں قبلہ حاجات عالم کے سالک کیوں بات بڑھائی ہے

نعت شریف ۱۵

بیش رو ہے جس کو تیری جستجو ہے وہی لمب ہے جس پر تیری لفتگو ہے
تیری یاد آبادی حنانہ دل دلوں کی تمنا تیری آرزو ہے
اُسے ایک اللہ نے ایک بنایا وہ ہر وصف میں لائز کیا ہے

ام حضرت رب عیہ ابن کعب سے فرمایا کچھ مانگ لو۔ انہوں نے عرض کیا کہ میں آپ سے جنت میں آپ کی
ہمراہی مانگتا ہوں فرمایا کچھ اور مانگو عرض کیا یہی کافی ہے۔ شیخ فرماتے ہیں اس سے معلوم ہوا کہ
تمام خزانہ خداوندی حضور کے قبضہ میں ہیں۔

۲۔ حقیقت یہ ہے کہ کعبہ بھی اسی لئے تذکرہ بنائی کر دیے حضور نے کعبہ بنادیا قرآن کریم فرماتا ہے:
فلتوینک قبیلہ ترک ها اچھا ہم اسی طرف آپ کامنی کیے دیتے ہیں جس کو آپ چاہیں پہنچے
بینت المقدس قبیلہ تھا حضور کی خواہش پر کعبہ کو قبلہ بنایا گیا۔ اس وقت بینت المقدس کعبہ جسم تھا اور
کعبہ قبلہ دل اسی طرح آج کہیہ قبلہ جسم اور حضور قبلہ دل خود کعبہ نے حضور کو عجہ کیا۔ وکیوں درج ہے
اور ہر دانہ ہیں ہوئے جو کعبہ پر شمار شمع اک تو ہے کہ پر دانہ ہے کعبہ تیرا

میں وہ مگنیتیں ہیں بہت درہوں جس کے
نمازوں اذال کلمہ و ذکر خطبہ
تمہاری سلامی نمازوں میں داخل
تمہاری اطاعت خدا کی عبادت
دم زرع سالک کا سر ہو ترا در

میں سگ ہوں جس کا فقط ایک تو ہے
پس پھول میں ان کا تو زنگ ڈبو ہے
قصور تیرا شرط مثل وضو ہے
تیرا نذر کہ ذکر حق ہو بھو ہے
یہی دل کی حسرت یہی آرزد ہے

لعت شریف

۱۶

جنہیں خلق کہتی ہے مصطفیٰ میرا دل انہیں پہ نثار ہے
میرے قلب میں میں وہ جبلوہ گر کہ مدینہ جن کا دیوار ہے
ہے جہاں میں جن کی چمک دیک ہے چمن میں جن کی چمک پیل
وہ ہی اک مدینہ کے چاند میں سب انہیں کے دم کی پہار ہے
وہ جھلک دکھا کے چلے گئے میرے دل کا چین بھی لے گئے
میری روح سماں نہ کیوں کئی تجھے اب تو زندگی بار ہے
وہی موت وہی زندگی جو خدا نصیب کرے مجھے
کہ مرے تو انہی کے نام پر جو جیئے تو ان پہ نثار ہے

لہ اگر نماز میں کسی کو بھول کر بھی سلام کیا جائے تو نماز جاتی رہے گی۔ مگر عین نمازوں حضور کو سلام کرنا
واجب ہے۔ اللہ عَزَّوجَلَّ ایسا ارشاد ہے کہ حضرت صدیقؓ نے عین نماز کی حالت میں حضور کا ادب کیا کہ نماز
پڑھائے تھے حضور نظریت میں آئے فرمادی ہو کر تیجھے ہٹ آئے اور حضور اس وقت سے امام ہوئے۔
لہ و من يطع المُسُول فَقَدِ اطاعَ اللَّهَ اگر کسی کو حضور پھایاں اور وہ نمازوں میں مشغول ہو۔ تو
ضروری ہے کہ نماز قطعی کر کے حاضر ہو دیکھو تو قیسیر یا ایسا الہ دین اہم تو اس تجھیب عَلَى اللَّهِ وَلِلْإِسْلَمِ
اذاد عَاكِحا درشکوہ یا بفضل القرآن بلند بعض کے نزدیک نماز ہی میں ہے گا کہ نمازم ...
کے آئے پھر جہاں سے نماز بھوڑی تھی دیاں نہ ہی پڑھے کہ اگر چیزیں کعبہ سے پھر گیا مگر کعبہ کے کعبہ کی
طرف پھر۔ اس کی نقیب تحقیق ہماری کتاب شان جبیب الرحمن اور جاء الحق میں دیکھو۔

وہ ہے انکھ جس کے یہ نور ہیں وہ ہے دل جس کے یہ سرور ہیں
 وہ ہی تن ہے جس کی یہ روح ہیں وہ ہے جاں جو ان پر شمار ہے
 جو کرم سے اپنے شہ امم رکھیں مجھ غریب کے گھر فتم
 مرے شاد کی نہ ہوشان کم کہ گدا پران کا پیار ہے
 وے اس غریب کا خم کردہ بنے تریک خلد پریں شہا
 کرے ناز اپنے نصیب پر بنے شاہ وہ جو گنوار ہے!
 دمِ نزع سالک بے نوا کو دکھ ناشکل خدا نہ
 کہ قدم پر آپ کے نکلے دم بس اسی پر دار مدار ہے

منظوم تفیر

۱۸

وہ سورج اور سارے تائے تم رب کے ہم سب ہیں تمہارے مرضی رب ہیں تمہارے اثارے بولتے ہیں سب بول تمہارے جب وہ فرش سے عرش سہارے تم اس ناؤ کے کھیون ہارے تم نے لگٹے کام سنوارے عجیب نہ یہ کھل جائیں ہمارے گو بد ہیں کس کے ہیں ہے تمہارے	جوت سے ان کی جگ اوجبیلا ایساً اعظیم نک اسکو شد یعُظُمْ سر بک حتیٰ تَرَضَی کلمہ و خطبہ نمازو اذال میں اہل زین کے نصیبے چکے ہم نے ناؤ بھنور میں ڈالی ہم نے ہمیشہ کام بھاڑے آقا حشر میں عزت رکنا ہم کو نہ دیکھو آپ کو دیکھو
--	--

اے کلمہ طبیبہ جو صل عبادات ہے اس میں حضور داخل تو نماز میں ان کا ذکر کیوں
 داخل نہ ہو۔ بلکہ ذکر اللہ وہ ہی ہے جو زکر رسول کے ساتھ ہو۔ اسی لئے مخالفین اسلام
 کو ذکر اللہ نہیں کہ سکتے اگرچہ عمر کہ پاد خدا کرنے کے معنی ہوں۔

لہ کے کمین ہیں غیر نہیں ہیں
پھر نے پھر بیں کیوں مائے مائے
نحوی زمین جو مدینہ میں دے دو
آن پڑیں قدموں میں تھارے
تئے میں قبریں اسٹن سالک کو
چاند سی شکل دکھانا پیاۓ

نعت شریف

۱۸

جانا اس گنجید خضراب میں کہ پہن ہیں میں بنی
عرض کرنا بیری جانے سے بصد شوق دلی
اپنی آنکھوں کو ملوں آپکی چوکھت سے بنی
زندگی کا کوئی لمحہ نہیں اچھا گز را
آرزو دے ہے کہ گناہوں کا مولوں کفتارا
اپنی آنکھوں کو ملوں آپکی چوکھت سے بنی
اور ود شہر کہاں جسیں میں ہوں مجھوب خدا
اس لئے آپ کے دروازے پیتا ہے سدا
اپنی آنکھوں کو ملوں آپکی چوکھت سے بنی
آنکھوں پھرئے مجھے آئے اخیری ہ پکی
جسم طبیبیہ میں ہوا در جان چلے سوئے بنی
اپنی آنکھوں کو ملوں آپکی چوکھت سے بنی
آپ کا ہو کے جیوں آپ کا ہو کری مرض
جان تم سے ملی تم پر ہی کھپا اور کر دوں
اپنی آنکھوں کو ملوں آپکی چوکھت سے بنی

اے صیات اگر ہو جو مدینہ میں کبھی
ہاتھ سے اپنے پکڑ کر وہ شہری جالی
ہے تمنا یہ خدا سے کہ رسول عربی
عمر ساری تو کٹھی اہو ولعب میں آقا
سائے اعمال سیبیہ جرم سے دفتر ہے بھرا
ہے تمنا یہ خدا سے کہ رسول عربی!
عرض کرنا کہ کہاں مجھ سا کمینہ گستادہ
ہاں سُند ہے کہ بھلتے پیں بُروں کو مولا
ہے تمنا یہ خدا سے کہ رسول عربی!
آرزو دل کی ہے جب بند ہو حکمت دل کی
روح جانے لگے جب چھوڑ کے جسم خاکی
ہے تمنا یہ خدا سے کہ رسول عربی!
یا پنی اس کے سوا اور میں کیا عرض کروں
آپ کے در سے پلا آپ کے در پر ہی مٹوں
ہے تمنا یہ خدا سے کہ رسول عربی!

لہ شایی محل میں نوکروں چاکروں خدا نگاروں کیلئے بھی گھر بنا دیتے جاتے ہیں کہ وہاں رہیں اور خدمت کریں عرض
کیلی ہے کہ ہم غیر نہیں ہیں آپ کے در کے کمین ہیں شایی محل یعنی بدنیہ منورہ میں تھوڑی زمین دے دو کہ پاس ہی
آن ہیں۔ لہ کل الحلالی من لوزی نام مخلوق بیرے نور سے ہے ۔

گر میسر نہیں سالک کو حضور بد فی ؟
روح حاضر ہے مگر مثل اولیں فتنی
جسم مہنگی ہے مرا جان ہے میری بد فی
یا خدا دُور کسی طرح ہو لیں بد فی
پتھر آنکھوں کو ملوں آپکی چوکھٹ سے بنی
بے تمنا بے خدا سے کہ رسول عربی !

لعت مکر رضہ بزبان مہندی

۱۹

تمری ہی اک اس ہے ہم ترے داری
اس گلوکھٹ کی لاج ہے اب پیا تمکے باخ
تم جو بھیاں چھوڑ دیا یے کون لگاؤے پار
تم راج کے چلن پڑوں میں اب تمری ہے اس
اک تم سنگ نہ چھوڑ لو کہ کوئی ہماروں نے
اے سیاں بیاں پڑے کی تم ہی کھیو لاج
جب پی گھر سے آئی پیکھا ٹپٹپکت تین
پیا یے تم ہی سنبھالو جب ڈمگ میں چاؤں
کھو ڈاکھرا نہ دیکھے پارس کندن سمجھی بنائے
سانپے سوچ جوت تمہاری سالک پڑھائے

ھنورت مت بھولنا پیا ہماری
پی نگری کی پہلی منزل سیکھیں چھوڑ ساتھ
رسی چھوٹی ہاتھ سے موے اور تباخ بردھا
جگھے نے چھوڑا رات تباخ گھر سے بیٹھا س
گھر گھر جھانکا و درنگا مسکے آنکھ بچائے
میں ہتھیاری چلی پیا گھر جانوں کام نہ کانج
کھیل کو دیں عمر گنو ای سوکاٹے دن رین
سیس پکھڑی دل کشی گھاٹ موسے پاؤں
تم کچھ کر پا کرو تو سالک بڑا چھلان جائے
پیل جو نہیں ہے بتی پچھرے دیا میرا بڑھ جائے

له آخرت کی پہلی منزل قبر سے دوں ہی سب ساتھ چھوڑ دیا تو اگے کیا کام اولیں گے اس قانونیں کوئی ہی چھپا۔
له روز قیامت ماں پاپ قرابت دار کام تو کیا اتنے سچان بھی نہ سکیں گے اپنیا بھی غصی فرمائیں گے سو اے حضور
کے کوئی مدد کا رہنے ہو گا۔ آج تو سب کو معلوم ہے کہ حضور ہی شفیع المذنبین پیں مگر زیامت میں سارے ہی بھول
جاہیں گے کہ شفیع المذنبین کون ہے جسی کہ سوائے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے کوئی پیغمبر بھی آپ کا پتہ نہ
دے گانا کہ دنیا ہر جگہ بھیک ہاگ کر دیکھوئے رہا ج سوائے حضور کے کوئی شفیع نہیں ورنہ شاید کوئی
کہتا کہ اس شفاقت میں حضور کی کیا خدمت ہے یہ تو اور جگہ بھی ہو جاتی۔

لهم پارس جس لوبست چھو جاتا ہے اس کو سونا بنا تھے تو ہاچلے خراب گندہ ہو لہذا عرض ہے ہم تو
خراب ہیں اور اپ پارس لکھ لیعنی جب میری نہ گی کا چراغ گل ہونے لگے تو ے میرنے کے آفتاپ اپنی راشنی دینا۔

۴۰ قصیدہ

تضمین برسم نسوبت زین العابدین رضی اللہ عنہ

تو ہی کرم کر دے تجھے شاد برہنہ کی فرم
پہنچا میری تسلیم اس جاہیں جہاں خیر الامم
بلع سلامی روقتہ فیہا البنتی المحتشم
حق نے انہی کے واسطے پیدا کیے ارض دسما
ہے ذات عالم کی پہنچ اور رام تقدہ دریا جوڑ کا
من ذاتہ ذور الهدی من کفہ بخواہم
زنبہ میں وہ سب سے سوا اپنی ختم ان سے انبیاء
پہنچا جو یہ حکم خدا سارے صحیح تھے فت
اذ جاءنا حکامہ لكل الفحافت عدم
ملکوق کے ہیں پیشو اسب کو بڑا زنبہ ملا
وہ ہی خنہیں کہتے ہیں مرشد لکشا حاجت و
مجیوڑ اعمالنا طمعنا و ذنبنا والظلم
گوجلوہ گرا آخر ہوئے لیکن ہو فخر الادیین
اس ہیجر کی تدارفے قلب و جگر زخمی کیا
رہتے ہیں جو اس نشر ملک سبیں کریم ہو خسر
یہ جگہ کانے رات بھر جمکے جو تم کوئی نہیں
ٹوپی لائل باید فیہا البنتی المحتشم
ہے آپ ہی کا اسرار جب یونی نفسی مسلیں
بھم بکبسوں پر نظر ہو اے رحمۃ اللعالمین

ایسا کوئی محرم نہیں پہنچا نے جو سعام غم
ہو جب کبھی تیرا گزر باد صبا سوئے حرم
ان خلتیا ریح الصبا یوماً لی ارض الحرم
میں دوں سمجھے ان کا پتہ گرنے تو پہنچا نے صبا
خشاس سوچ کی طرح ہیں چہرہ ان کا چاند سا
من و جده شمس الفحی من وہ بَدَ الدجِی
حق نے انہیں رحمت کہا اور ازفاف عصیاں کیا
وہ حبیط قرآن ہیں ناسخ ہیں جو ادیان کا
قرآنہ بہ رہا نتھا لادیان مضرت
یوں تو خلیل کب سریا اور انس بیا واصفا
لیکن ہیں ان سب سے سوا وہ تسلیم آمنہ
یا مصطفیٰ یا مجتبیٰ رحم علی عصیا نہ
اے ما و خرباں جہاں اے افتخار مسلین
وقت کے بیہ رنج دعا اب گھٹے حد سے سوا
وہ لوگ خوش تقدیر ہیں اور رحمت، انکار اس
سی اولین اخزیں تکے ہیں تم مربیں
اکباد ناجود رحمۃ من سیف چھر المصطفیٰ
اے وجہاں پر حرم حق تم ہو شفیع الاجر میں
اس مکبی کے وقت میں جب کوئی بھی اپنا نہیں

بِارَحْمَةِ الْعَالَمِينَ اَنْتَ شَيْفِعُ الْمَذْبُونِ
 اَسْ سَاكِنَتْ بِدَكَارَ كَمَا گُو حَشَرَ بِنْ كُوئِيْ نَهِيْنَ
 مُحْمَّمَ ہُوْلَ بِنْ غَفَارَ رَبَّ تَمْ شَيْفِعُ الْمَذْبُونِ
 بِارَحْمَةِ الْعَالَمِينَ اَدَرَكَ لَنْبِيْنَ الْعَابِدِينَ
 مُحْبُوسَ اِيْدِيِ النَّاظَمِيْنَ فِي مَرْكَبِ وَالْمَزْدُومِ

۲۱ قصیدہ

مُعْرِضَه بَيْارِگاہِ اَمِيرِ المُؤْمِنِینَ اَمِمِ الْمُتَقْتَنِ صَدِيقِ اَكْبَرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

بہتری جس پر کرے خروہ بہتر صدیق
 چینستانِ نبوت کی بہارِ اول
 گلشنِ دین کے بنے پھلے گلِ تر صدیق
 بے گماں شمع نبوت کے ہیں آئینہ چار
 یعنی عثمان و عمر حبیر و اکبر صدیق
 سارے ۹ صحابہ بنی ناسے ہیں انت کیلئے
 ان ستاروں میں پتے ہر منور صدیق
 ثانی اثنین میں بو بکر خدامیں را گواہ
 حق مقدم کرے پھر کوئی ہوں موخر صدیق
 زلیست میں موت میں اور قبر میں ثانی ہی ہے
 حشرت کپ پائے نہیں پیڈیں ہر سر صدیق
 دَالَّذِيْنَ مَعَهُ کے ہیں یہ فرد کامل
 حق ابو الفضل کے اور پغیر صدیق
 ان کے مارج بنی ان کا شناگو اللہ

لئے احادیث سے معلوم ہوا ہے کہ اہل بہتظام فوادت کی کشتی ہیں اور صاحبِ کرام ستارے اور سافر دریا کو
 کشتی کی بھی ضرورت ہے اور ستاروں کی بھی لند اہل سنت میں ہیں کران کو کشتی اور ستارے دونوں
 حاصل ہیں لہ رو فضل جلتے ہیں کہ صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کو خلافت پھلے کیوں ملی۔ مگر خدا
 سے رکتے ہیں وہ انہیں اپنے جبیب نہ ثانی فراچکا ایں انہیں تیسرا کون کرتا۔

لہ ایک یار نام گھر کا سارا مال را خدا میں خیرات کر دیا۔ اور ایک یار ہمیں دو، میں
 جان بھی حضور سید اللہ علیہ وسلم پر فربان کر دی ہے ۔

مَصْطَفِيٌّ پُر کریں گھر پار نجپا اور صدیق
سانپ ڈستا ہے لیکن نہ ہوں مضطرب صدیق
کھو دیں گر توں کو سنبھال لین کہیں روٹھوں کو منکیں
کہ امامت سے نزی کھل گئے جوہر صدیق
اس امامت سے کھلا تم ہوا مام اکبر تھی یہ ہی رمز بھی کہتے ہیں حسید صدیق
تو ہے آزاد سفر سے ترے بنے آزاد
ہے یہ سالک بھی ترا بندہ بے زر صدیق

بال بچوں نے کئے لئے گھر میں خدا کو چھوڑ دیں
ایک گھر بار تو کیا غار میں جان بھی دی دیں
کہیں گر توں کو سنبھال لین کہیں روٹھوں کو منکیں
علم میں زیدیں بے شیب تو سب سے ٹھکر
کہ امامت سے نزی کھل گئے جوہر صدیق
تو ہے آزاد سفر سے ترے بنے آزاد
ہے یہ سالک بھی ترا بندہ بے زر صدیق

۴۳ فصیدہ

معروضہ بیارگاہ امیر المؤمنین عمر ابن خطاب رضی اللہ عنہ

بہار باغ ایمان حضرت فاروق عظم ہیں
چراغ بزم عرفان حضرت فاروق عظم ہیں
نمایاں آپ کی ہر را سے شان فاروقی
خدا کی تین براں حضرت فاروق عظم ہیں
اَشِدَّ اَعْوَالَ الْكُفَّارِ کے مصدق اعلیٰ ہیں
نَلِّ كفر و طغیاں حضرت فاروق عظم ہیں

لہ بعد ذات مصطفیٰ علیہ السلام حضرت عمر فاروق و دیگر صحابہ کرام کو غشتی سے بیمار کیا حضرت علی رضی اللہ عنہ کو متلبیا۔ العین رکونۃ مرتباں کوتیر تینج کیا۔

لہ حضور نے مرض دفات میں فرمایا کہ جس میں الجو بکر ہوں اس میں کسی کو امامت کا ختن نہیں اور افضل ہی کو امام بنا یا جاتا ہے۔ معلوم ہوا کہ آپ رب سے افضل ہیں۔

لہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمارے دین کے لئے صدیق کو چنان ہم نے انہیں اپنی دنیا کے لئے چن لیا۔

لہ آپ کا نام عینی ہے لبینی آزاد۔

لہ فاروق ممعنی الگ الگ کرنے والا جبیسے فرقان۔ حضرت عمر نے کافر دمومن کو الگ الگ کر دکھایا ہے۔

رسول اللہ نے فاتح کو اللہ سے مانگا
چنان پاک نے دیر کیلئے ان پاک شترے کو
جیسے حق میں طبیب ان کے مانگی بھی طاہر ہیں
نہ کیوں دد ذات چمک جس نے دین پاک چمکایا
عمر عامر ہیں دین کے حق تعالیٰ ان کا ناصر ہے
ہے گانام ان کا ما ابد کو نہیں میں روشن
عمر کافی بھی کو حشیبکا اللہ سے پہ ثابت ہے
وہ عالم دیدہ کا کانپتے ہیں قیصر و کسرے
خرانے ردم و فارس کے لٹاتے ہیں بدینہ میں
مگر اس حال میں ہو ہو کر اک کرتا پہنتے ہیں
مسلمان لست بھر سوئں عمر فاروق پھرا دیں
پکار اساریہ کو اک مدینہ کی مسانت سے

لہ تمام تو اسلام کو چاہتے ہیں اور اسلام نے فاروق کو چاہا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا فرمائی تھی۔
کہ خدا یا اگر تو اسلام کو خرث دینا چاہتا ہے تو یا تو عمر کو ہدایت ایمان دے یا ابو جہل کو حضرت
فاروق کے حق میں دعا فیرل ہوئی۔ لہذا آپ بلائے ہوئے اسلام میں آئے ہیں۔
لہ حضور اللہ کے محبوب ہیں ان کی صحبت کے لئے بھی پاک لوگ چنگے گئے۔ پھول کی صحبت
میں بھی بھی ممک جاتی ہے۔ کیسے ممک ہے کہ ان کے صحبت یا فتحے بنی نیصر ہیں۔ آنکہ آسمان پر
رہ کر ناپاک زمین کو پاک کرتا ہے تو مدینہ کے آنکہ کیا کہنا۔

لہ حضرت عمر کے ایمان لانے پر بلا کہ نے مبارکبادیاں پیش کیں اور آیت نازل ہوئی یا ایہا الیٰ
عَثِیْلَهُ اللّٰهُ وَمَنِ اتَّبَعَهُ مِنَ الْمُؤْمِنِیْنَ طہ اے بنی آپ کو اللہ اور بہم مون کافی ہیں معلوم
ہوا کہ غیر خدا کی حمایت لینا جائز ہے۔

لہ جناب میں مدینہ پاک میں سونے چاندی کے خزانے آہے تھے ایک جمعہ کو حضرت عمر فاروق نمازیں
دیر سے پہنچے اور فرمایا کہ میرے پاس ایک سرناہے اس کو دھونے میں دیر ہوئی۔
لہ نہادند میں جنگ ہوئی تھی حضرت سارہ سالار شکر بے جر تھی پہنچے سے کفار نے حملہ کرنا چاہا بیہاں مدینہ
پکار اسے سارہ پہاڑ کو دیکھو اور آداز سنج کی۔ جس سے حضرت سارہ اور تمام شکر اسلام نجع گئے۔

ہیں داماد علی و نازیین حضرت ہشترہ ہے مارک بن پہ نازل حضرت فاطق عظیم ہیں

قصیدہ ۲۳

معرضہ بیارگاہ حضرت ذُلتُرین امام امیم بن عثمان غنی رضی اللہ عنہ

جملہ مرض کی دوادرد کے درمان ہیں
ہاتھ بٹ آپ کا آپ وہ ذی شان ہیں
سب کے دل کے چین ہیں مٹوکی جان ہیں
عزت ہر ذی ذقار زینتِ ایمان ہیں
کیا ہے اگر بدگماں چند بے ایمان ہیں
کیا کھول میں تم ہر کیا عقل دل جبرن ہیں
مرجع ہر خاص و عام حضرت عثمان ہیں
غازیانِ مصطفیٰ بے سروسامان ہیں

خلق پر لطفِ خدا حضرت عثمان ہیں
درست شہزاد سرا جو کریم اللہ تھا
فور دل و عین ہیں صاحبِ نورِین ہیں
گلشنِ دین کی بہارِ مومنوں کے تاجدار
آپِ مددِ حیا خلقت خدا مدح خوان
حق نے وہ رتبہ دیا تم غنی مہم بگدا
جو ہیں امامِ انعام حسکے ہم سب ہیں غلام
بای پتخاکھل گیا دیکھا جو یہ ماجرا

لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ کو فریا بیا گیا بیداری اور صلح جیسیہ کے موقعہ پر حبِ حضور نے لوگوں سے بعثتِ رضوانی۔ حضرت عثمان بیکجھے ہوئے کہ کبر مرد گئے تھے تو حضرت نے اپنے بائیں ہاتھ کو فریا کہ یہ عثمان کا ہاتھ ہے اور وہ اپنا ہاتھ محمد رسول اللہ کا ہے اور ان کی طرف سے خود بعثت لی یعنی خود کو زد و خود گزد گر خود گھل کو زد ہے حضرت عثمان آگے پیچھے حضور کی درد صاحزادیوں رقبیہ و ام کا نظم کے شوہر ہیں اسی لیے آپ کو ذوالتویرین یعنی دلوڑ والا کہتے ہیں۔
حضور کے کل تین داماد ہیں۔ حضرت علی ابوالعاص عثمان رضی اللہ عنہم۔ حضور نے فریا اگر میرے اور بھی لڑکیاں ہو تو میں تو میں اے عثمان آگے پیچھے تھا میں سے ہی نکاح میں دیتا گے ایک غزوہ کے موقعہ پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے صحابہ کرام کو چند دینے کا حکم دیا۔ تین بار میں حضرت عثمان نے تین سوازٹ اور تین سو بیمار حاضر کئے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے میرے اندر کفر فریا کہ عثمان کو اب کوئی عملِ ضرر نہ ہو گا۔ یعنی آئندہ گناہ ان سے ہو گا ہی نہیں۔

تم غنی ساک گدا ک نظر بسیر خدا آپ جہاں کے لئے رحمتِ رحمان ہیں

قصیدہ ۲۷

بیار گاہ امیر المؤمنین امام الشجاعین علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ

بیاں کس منہ سے ہو اس مجمع البحرين کا تبیہ
جو مرکز ہے شریعت کا طریقت کا ہے جس پر
بنا اس واسطے اللہ کا گھر جائے پیدا ہش
کہ وہ اسلام کا کعبہ ہے یہ یمان کا کعبہ
نہیں جس دل میں ہے اس میں نہیں قرآن کا رستہ
نہ ہے خاموش قرآن اور یہ قرآن طویل ہے
تریستی ہے اعلیٰ اور بالاتر تراکتبہ
جو حاضر کر چکا تھا اس سے پہلے جان کا پہلیہ
کہ جب اس چاند کے پہلو میں اک سوچ کا تھا جادہ
کہ خطیب پڑھ رہا ہے اچ تک خیر کا ہر فردہ
کرو اس کی غلامی جس کا ہر مومن ہوا ہندہ
دھن زہرہ عمر داما د اور سین سے پہلے
نبی کی نیند پر اس نے نماز عصر قربان کی
نہ کیون تکر لوتا اس کیلئے دو بارہوا سورج
 تعالیٰ اللہ پری شوکتِ زمیں نلت کا کیا کہنا
مسلمانو رسول اللہ کی اُفت اگر چاہو

اے شریعت کے بھی آپ مامیں او طریقت تو آپ ہی سے پھیلی گہ اہل بیت عظام اور قرآن لازم ملزوں میں
جمان قرآن نہیں یہ نہیں اور جہاں بیٹھیں قرآن نہیں راقصی قرآن اہل بیت داؤں سے محروم ہے
خائزِ جنت حضرت فاطمہ نبیر کو مولیٰ اعلیٰ نے اپنے باتھ سے غسل دیا اعتراض کیا گیا کہ شوہر ہی بیت
بیوی کو غسل نہیں کے سکتا فرمایا میں دے سکتا ہوں میر انکا حوت سے نہیں لوتا حضور نے فرمایا تھا
کہ اے علی فاطمہ و بیوی و آخرت میں تمہاری بیوی ہیں ملکہ ہجرت مرتضیہ پریست رسول اللہ پریست گئے
جیکہ کفار قتل کے درپے نفخے خیر بین نماز عصر جانے دی تاگر حضور کے آرام میں نعل نہ آئے دیا معلوم ہوا کہ نماز
سے خدمتِ مصطفیٰ ہے اے حضور نے فرمایا من کدت مولادہ فعلی مولادہ جس کا میں مولیٰ اس کے علی
مولہ ہیں۔ مولا بمعنی مالک بھی آتا ہے جس سے معلوم ہوا کہ ہم سب حضرت علی کے غلام ہیں ۔

ہو شپتی قادری یا نقشبندی سُنْہِ رَدِیٰ ہے ملساں کو ولایت کا انہی کے ہاتھ سے نکلا
ہے صدقہ میں پھر اس پاک سخنگوئے دا گیوں ہے کہ دنیا ہماری ہے جس کی آں پاک کا صدقہ
علی مشکلکشنا ہیں رسکے سالک کا سہارا ہیں ہر اک محتاج ان کا ہو جواں بُدھا ہو یا بچہ

۲۵ قصیدہ

مُعْرِضِيه بِارْكَاهُ الْمُؤْمِنِينَ مَحْبُوبُهُ مَحْبُوبُ رَبِّ الْعَالَمِينَ عَالِشَّةُ صَدِيقَهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا

جو ہو اُمُّ الْمُؤْمِنِينَ بنت امیر المُؤْمِنِينَ
جن کے حجرے میں قیامت نکل ہوں جاگریں
کیونکہ اس میں جلوہ نشر ہا ہیں اُمُّ الْمُؤْمِنِينَ
اس زیں پر پھر نہ کبوں یاں ہو غرضِ نیں
عالیشہ محبوبہ محبوب رب العالمین
میکہ دسرا اعلیٰ آپ خود ہیں یہ تقویں
تب تو ہیں مومن مگر ہیں آپ اُمُّ الْمُؤْمِنِينَ
درخ کرتا ہے نتری عصمت کی قرآن میں
اور سلام خادمانہ بھی کریں گُدوں الامین

اس مبارک ماں پر صدقہ کبیوں سب دین
جن کا پہلو ہو بی کی آحسنی آرامگاہ
آستان ان کا فرشتوں کی زیارتگاہ ہے
آپ کے دلت کہہ میں دلت ارین ہے
کیا مبارک نام سے کیسا پایارا ہے لقب
آپ صدیقہ پر صدیق اور شوہر بنی
کبوں نہ ہو رتبہ نہ سارا اہل ایجاد میں بڑا
ذی گواہی آپ کی عفت کی سورہ نور نے
ان کے لبستِ بیش وحی آئی رسول اللہ پر

لے بخدا دن کرام کو زکوٰۃ کھانا جائز نہیں کہ زکوٰۃ ماں کا میں ہے اور وہ طبیب طاہر حضرات گہ حضور کا
وصال حضرت صدیقہ کی گوڈیں ہوا۔ اور آپ ہی کے حجرے میں دفن ہوئے گہ خانہ کعبہ کا حج
سال میں ایک بار فرشی کرتے ہیں اور صدیقہ کے مکان کا حج ملائکہ ہر دن کرتے ہیں ۰، ہزار صبح
سے شام تک اور ۰۰ ہزار شام سے صبح تک روپہ پاک بھی کر سلام پڑھتے ہیں گہ
ٹھے کچھ لوگوں نے صدیقہ کو نعمت لگائی ۔ قرآن میں اظہارہ آیات میں ان کی پاک دلائلی فرمائیں کہ
مسلمانوں کو گواہ بنا دیا کہ نمازی بھی نماز میں گواہی دے ۔ سبحان اللہ عصمت یوسف عليه السلام کی
گواہی شیر خوار بچہ سے دلوائی اور عصمت صدیقہ کی گواہی رب نے خود دی ۔

آپ کا علم رفقہ تحقیق ترک و حدیث دیکھ کر چڑاں ہیں مائے محبہ تابعین
 ناز برداری تمہاری کبیوں نہ فراوے خدا ناز نہیں حق نبی ہیں تم نبی کی ناز نہیں
 آئیہ نظہر بیس ہے ان کی پاکی کا بیان ہیں یہ بی بی طاہرہ شوہر امام الطاہر بن
 سالک خستہ تمہارا گوہ ہے تلاشق مگر !
 ماں جو سے بیٹے کو اپنے سے جدا کرنی نہیں

قصیدہ ۴۶

معرضہ بیارگاہِ خباب آمنہ بی بی صنی اللہ عنہا

صدقة تم پر ہوں دل و جان آمنہ تم نے بختا ہم کو ایمان آمنہ
 جو ملا جس کو ملا تم سے بلا دین دایمان علم و عرفان آمنہ
 تم محمدؐ کی بائیں ہوں تم پر فدا کل جہاں کی بائیں ہوں تم پر فدا
 ابن مریم واقعی رب کے رسول جب شکم بین مصطفیٰ ہوں جاگریں
 عرشِ عظم سے ہے ذیشان آمنہ تم سے قیضان تم سے عرفان آمنہ
 تم سے ایمان و امانت اور امن کم کے تین معنے بالقیین آمنہ
 با امانت امن و ایمان آمنہ

لہ ختو یہ ہے کہ آئیہ تطہیر بیس از واج و اولاد یعنی اہل بیت لارٹ اور اہل بیت سکونت سب داخل ہیں حضرت
 حنفی اور مریم عیسیٰ علیہ السلام کو رب نے آں عمران فرمایا۔ حالانکہ حنفیہ عمران کی بیوی ہیں اور مریم
 بیٹی اور عیسیٰ علیہ السلام نواسے اسی طرح ائمماً پیغمبر اسلام پیغمبر ہب عَنْكُمْ الرِّجُلُونَ الْأَقْرَبُونَ
 الْأَقْرَبُونَ یہیں ہے یہ آمنہ بین چار حروف ہیں۔ الف - بیم - نون اور - الف سے اللہ کی طرف
 اشارہ ہے۔ بیم سے محمد کی جانب۔ ن سے نور کی طرف اور کا سے بہادیت کی جانب۔
 یہ آمنہ یا تو ایمان سے بنتا ہے یا امن سے یا امانت سے۔ یعنی ایمان والی بی بی یا
 امان والی بی بی یا امانت والی بی بی۔ صنی اللہ عنہا۔

تم سے اللہ محمد ہیں عبیال نور و ہدیٰ تم میں نہیں آمنہ
 ہم ہیں مومن اور تم ایمان جنگش چشمہ دیں تم سے روای آمنہ
 تیری تربت کا محبا در میں بنوں پھر نکالوں دل کے ارمائ آمنہ
 نسبی طرفت آں بنی ہیں اور تم ہو بنی کی محترم ماں آمنہ
 ہے یہ سالک آپ کے در کا فقیر
مانگتا ہے امن و ایمان آمنہ

قصیدہ ۲۶

مُرْضِعَةِ بَارَكَادِ شَهْرَادِيِّ كُونِينِ آمَّ الحَسَنِينِ خَاتُونِ جَنْتِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا

ہے ربہ اس لئے کوئین بیع صفت کاغفت کا شرف حاصل ہے ان کو داہن زہر سے نسبت کا
 جسکتے ہیں جنت بلک ہے خاتون جنت کا جو جانا خلدیں ہو پائے زہر سے لپٹ جاؤ
 بنی کے دل کی راحت اور علی کے گھر کی زینتیں
 انہی کے ماہ پائے دو جہاں کے لارج والے ہیں
 کہ رسول اللہ کی جیتنی جاگتنی تصویر کو دیکھا
 کیا نظارہ جن آنکھوں نے تفسیر شرپت کا
 بیول و فاطمہ زہر و لقب اس اسطے پایا

لئے قرآن کا نزول حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر ہوا۔ اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی جلوہ گری جناب آمنہ کی گود میں ہوئی گویا آپ عیا ح قرآن کا جائے نزول پیں۔ رضی اللہ عنہا۔

لئے جس سیپ میں موتی رہے وہ سیپ بھی تھی ہے جس غلاف میں قرآن مجید رہئے وہ غلام ختر مہے تو جس سکم اور جس بیوں گود میں جناب مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم رہیں وہ سکم اور دھوکہ گود کیسی ہے پھیل کر دیکھ کر درخت کا پتہ لگا و جناب مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ کر جناب آمنہ کی شان پھانپو۔
 لئے سید و طرح کے میں حسني اور حسینی گرسیہ دنوں گردہ اس ذات پاک میں جمع ہیں کہ حضر خاتون جنت ہم شکل مسطع نسبتیں کہ مبسوط نظری میں ہے کہ حضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام ان کے حسیم پاک کو نہ کھا کرستے تھے اور فرماتے تھے کہاں ہے جنت کی خوشبوائی ہے نیز طرح النبؤۃ میں ہے کہ آج حسین سے پاک نہیں۔ (بہرہ معینی کلی فاطمہ در بنوں میعنی دینی سے ففع لعلت فرمانے والی رضی اللہ تعالیٰ عنہا)

بُنی کی لاڈلی بیوی ولی کی ماں شہیدیں کی
یہاں جلوہ نبوت کا ولایت کا شہادت کا
کہ حجت کی دلہن زہرہ علی دلہاد ولایت کا
تعالی اللہ اس سعدین کے حوطے کا کیا کہنا
بنی کا ہے چون یعنی شہزاد پاک نیت کا
وہ عترت جو کہ امت کیلئے قرآن ثانی ہے
بنے گی خشیریں پڑھ گئے کاران امت کا
وہ چادر حسین کا آنچل چاند سوچ نے شہید کیا
اگر سالک بھی بارہ عوری جنت کے حق ہے
وجود دزہرہ کی ہے یہ بھی تو ہے خاتون جنت کا

۲۸) قہیں دلا

مَعْرِفَةَ بَهَارَكَاهُ سَيِّدِ الشَّهَادَاتِ الْأَوَّلِيَا حَضْرَتِ يَنْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

سرہ ہے جو کٹے اسلام کی خدمت کے لئے
آبرد وہ جو گئے بن کی عملت کے لئے
جو کہ ہے دل سے جگر پارہ زہرہ پہ شمار
خلد میں اس کیلئے اورہ جنت کے لئے
ناؤ پیں آل بنی حیسم میں اصحاب رسول
پیروی ہر دنی چیز ہوا کرنی ہے اعلیٰ پہ شمار
پیرویوں بھتکے سامنے دنی کے وہ ذات عالی
جسم ہے جاں کیلئے جاں ہے عترت کے لئے
کیوں چھٹکے سامنے دنی کے وہ ذات عالی
جسے قدرت نے چنان زینت جنت کے لئے
تو ہمال چمن مصطفوی مرتضوی ؟
کریما میں و د کمادیں کی حفاظت کے لئے
جو کہ ساغر شپیر میں پھلا پھولا تھا
باشی باغ ہوا باشی خون سے بیراب
کو طلاق دیدیں اتر میں علوم ہوا کہ حضور صلی اللہ علیہ السلام مالک حکام ہیں دمسلانوں کو چار
عورتیں جائز تکریم اللہ حسنه کو نہیں اس کی تفصیل ہماری کتاب سلطنت اقتضے میں دکھو۔
لئے کوئی مرض پہ نواری سے تو بانحدار سے روکتے ہیں یعنی بانحدار کو سر پر فریان کرتے ہیں اسی طرح زین
دانہ پر اذ جیوان پر جیوان انسان پر فریان ہوتے ہیں معلوم ہوا کہ ادنیٰ اچیز اعلیٰ پر فریان ہوتی ہے۔
لہذا بال جسم پر اور جسم جان پر اور جان مصطفیٰ اعلیٰ السلام اور ان کی اولاد صحابہ کرام پر فریان۔

لئے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کیلئے حضرت زہرہ کی موجودگی میں درانکار حاج جائز نہ تھا حضور علیہ السلام
نے فرمایا تھا کہ اگر حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ دوسری عورت سے بناح کرنا چاہیں تو یہی فاطمہ
کو طلاق دیدیں اتر میں علوم ہوا کہ حضور صلی اللہ علیہ السلام مالک حکام ہیں دمسلانوں کو چار
عورتیں جائز تکریم اللہ حسنه کو نہیں اس کی تفصیل ہماری کتاب سلطنت اقتضے میں دکھو۔
لئے کوئی مرض پہ نواری سے تو بانحدار سے روکتے ہیں یعنی بانحدار کو سر پر فریان کرتے ہیں اسی طرح زین
دانہ پر اذ جیوان پر جیوان انسان پر فریان ہوتے ہیں معلوم ہوا کہ ادنیٰ اچیز اعلیٰ پر فریان ہوتی ہے۔
لہذا بال جسم پر اور جسم جان پر اور جان مصطفیٰ اعلیٰ السلام اور ان کی اولاد صحابہ کرام پر فریان۔

استقامت پر فدا ہیں نیری اُنے دستِ حسین
ندگیا رات تک میں بے دین کے بیعت کے لئے
اس دگانہ پر قد اساری تمازیں جس میں
دھارِ حلقوم پر سرخم ہو عبادت کے لئے
کھل گیا اس سے اگر خون پرستہ ہوتے اصحابِ
سالک اصحابِ نور اور نوری پہنچ تھا معیت کے لئے
نور کو نوری لائیں دارال ہے نور

دستِ حسین
دھارِ حلقوم پر سرخم ہو عبادت کے لئے
دستِ حسین فیلا ہتا مجھی بیعت کے لئے
سالک اصحابِ نور اور نوری پہنچ تھا معیت کے لئے

(۲۹)

بیمارگاہِ امام الائمه کا شفت النعمہ مام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ

ہمارے آقا ہمارے مولیٰ امام اعظم ابوحنیفہ
ہمارے ملحاو ہمارے مادی ایام اعظم ابوحنیفہ
زمانہ بھرنے زمانہ بھر میں بہت بس کیا ویسکن
بلانہ کوئی امام تم نے امام اعظم ابوحنیفہ
پسہ علم عمل کے سوچ تھی ہو سب ہیں تمہارے نامے
تمہی سے چمکا ہے جو بھی چمکا امام اعظم ابوحنیفہ
تمہارے آگے تمام عالم نکیوں کرے زانوئے ادب خم
کہ پیشوایاں میں نے مانا امام اعظم ابوحنیفہ
نہ کیوں کیں نازاہل سنت کہ تم سے چمکا تھیب امت
سراج امت ملا ہو تم سا امام اعظم ابوحنیفہ

لہ امام حسین رضی اللہ عنہ نے بیزید پلید کی بیعت نہ کی جان بیدی اور خلفاء راشدین کی خلافت پر کوئی اعتراض نہ کیا معلوم ہوا کہ ان کی نگاہ میں وہ تمام خلافتیں حق نہیں ہوتی کہ ایمیر عادیہ کو بھی خلافت پری اور جنگ نرکی نیز تلقینہ کی بڑکٹ گئی کہ کربلا میں اس قدر بے شر سامانی کے باوجود تلقینہ نہ کیا کیونکہ تلقینہ تو منافقین کرتے ہیں لہ باقی ائمہ مجتبیہ بن امام اعظم کے یا تو شاگرد ہیں یا اپنے گرد کے شاگرد امام شافعی کی دالہ سے امام محمد نے نکاح کیا اور ان کی تلقینات سے امام شافعی نے بہت فائدہ حاصل کیا امام مالک نے فقیہ امام محمد کی شاگردی کی اور حدیث میں امام محمد نے ان کی شاگردی کی ۔

خدا نے تجھ کو دہی ہے فعت کہ تیر غسوب بھی ہے مفرع
 تری اضافت میں رفع پایا امام عظیم ابو حنفیہ
 ہوا اولی الامر سے یہ ثابت کہ تیری طاعت ضروری ا جب
 خدا نے تم کو کیا ہے ارا امام عظیم ابو حنفیہ
 کسی کی آنکھوں کا تو ہے تار کسی کے دل کا بنا سہما
 مگر کسی کے جگہ میں آرا امام عظیم ابو حنفیہ
 جو تیری تقلید شرک ہوتی محدثین سارے ہوتے مشترک
 سلف بخاری و مسلم ابن ماجہ امام عظیم ابو حنفیہ
 کہ جتنے فقہاء محدثین ہیں تمہارے حرمون خوشہ چیزیں ہیں ؟
 ہوں والسطے سے کہ بے واسطہ امام عظیم ابو حنفیہ
 سراج تو ہے بغیر تبرے جو کوئی تسبیحے حدیث و قرائ
 پھرے بھٹکتا نہ پائے رستہ امام عظیم ابو حنفیہ
 خر لے اے دستیگر امت ہے سالک بے خبر پشت
 وہ تیرا ہو کر پھرے بھٹکتا امام عظیم ابو حنفیہ

(بند)

لہ بنقاد نحو اضافت سے زیر ہوتا ہے مگر امام عظیم کی اضافت نے رفع یعنی بلندی کی لفاظ قرآن میں اطیاع اللہ
 و اطیاع الرسول اولی الامر مکمل یعنی خدا اور رسول امر و اول کی طاعت کروادہ علمائے حقانی
 یہن خصوصاً مجتہدین ملے وہاں تقلید شذوذ کی شرک ہے میں اور شرک کی حدیث معتبر نہیں حالانکہ مسلم اور ترمذی
 وغیرہ تمام محدثین مقلدی ہیں قرآن میں سے کسی کی روایت معتبر نہیں ہوئی جلیسیہ امام بخاری یہت حفظ
 محدثین کے شاگرد ہیں دیکھو یعنی نثر بخاری اور دیگر محدثین امام بخاری کے شاگرد تو با ارادت تقریباً
 تمام محدثین حضرت امام عظیم کے شاگرد ہوتے لہ حضرت امام کا اقتب ہے مترجم الامت یعنی رست
 کے چوتھے جو کوئی بغیر حداخ کے حدیث پڑھتے ہے وہ کچھ بھی شیخود کئے گا۔ مولوی شناوار اللہ نے تفسیر کوہی
 جس میں کفریات بھرپوری خود غیر مقلدین نے اس پر فتوے دیتے یہ تقلید نہ کرنے کی برکت ہے ۔

الْجَأْ

۳۰

مَعْرُوفُهُ بِيَارْكَاهُ سَرْكَارِ الْبَغْدَادِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ

ایک خاص مصیبت پر عرض کیا گی
اور اللہ کے فضل سے فوراً مصیبت مل گئی

ہو گیا یا غوث میں بر باد ہوتے آپ کے رہ گیا میں بکسیں ناشاد ہوتے آپ کے
گھوم پھر کر دیکھا سب دروازے مجھ پر بند ہیں اب کے
اب کدھر جاؤں شہ بگدا ہوتے آپ کے کر بیلا داول کا صدقہ مخدود کھی پر رحم کر
اب کہاں جا کر کروں فریاد ہوتے آپ کے دیں چھوٹا سا سے ماہی چل دیتے متنہ موڑ کر
رہ گیا پر لیں میں ناشاد ہوتے آپ کے سید البغداد ولے یہ مدد کا وقت ہے
مجھ پر کسی پڑ گئی افتاد ہوتے آپ کے تم سخنی ابن سخنی ابن سخنی ہو خسرو!

یہ گدا کس کو کرے پھر باری ہوتے آپ کے تم شہ بگداد مولا میں غلام خانہ زاد
رنج و غم سے کیوں ہوں آزاد ہوتے آپ کے عبید قادر آپ ہیں ہرشی پر قادر آپ ہیں
پھر کہوں کس سے پئے امداد ہوتے آپ کے آپ کا ارشاد ہے مرجیدی کا لخت

رنج میں ہے سالک ناشاد ہوتے آپ کے

قصیدہ

۳۱

بنی کی شیع نورانی محی الدین جبیلانی
علی کے لادے نور نگاہ حضرت نہرہ
رسول اللہ کے جانی محی الدین جبیلانی
لقب ہے قطب ربانی شرف محبوب سیحانی
- ہے خ قندیل نورانی محی الدین جبیلانی
بلا دا اللہ ملکی تخت حکمی سے ہوئی ثابت
جمال میں نیری سلطانی محی الدین جبیلانی

عزم قتل عند القاتل شان عالی ہے
بجز نیرے شریعہ کوئی اور کیا جانے
فیقر قادری میں با دشاد قادری تم ہو
خوشی سے کدو مثل درمیرے غنچہ دل کو
تمہارا اک اشارہ ہو تو میرا کام بن جائے
مد کا وقت ہے مشکلشائی کے لئے آؤ
غلام درگہ والا ہے ساک پھر کہ ہر جائے

نبیں کوئی تیرا نافی محی الدین جبیلانی
بیرے دل کی پریشانی محی الدین جبیلانی
ہودر دل کی رمانی محی الدین جبیلانی
پسے سلطان سمنانی محی الدین جبیلانی
رفع ہوساری جیرانی محی الدین جبیلانی
ہے بحر غم میں طغیانی محی الدین جبیلانی
سننے رجی پہانی محی الدین جبیلانی

۳۲) قصیدہ

معروفہ بیارگاہ مرشد حضرت مولانا محمد نعیم الصاحب امدادی

اے چراغ نعم عرفان مرحا صد مرجب
تم سے رونق دین کی تم سے بھاریمان کی
بے مکال جان رسول اللہ سے اللہ کو
آپ کی تقریبے بے شہ تفسیر حدیث
آپ کے سایہ میں گرافے نگس ندوے ہما
آپ کی چشم کرم سے مس بھی بن جائے طلا
کبیوں نہ ہوتم پر تصدق اہل دل اہل نظر
جاشین مصطفیٰ ہو تو چشم مصطفیٰ
تم نعیم دین ہو ساکت فیقر دین ہے!
حق تعالیٰ نے تمہیں منعم کیا اس کو گدا

لے خود میرا اپنا واقعہ ہے کہ جب میں مبینہ مراتب ایسا باد پڑھنے آیا تو نہ دین و نہ دربیت تھا انہوں نے
دیوبندیوں کی سمجھتی تھی۔ اسی ذات کے صدقہ سے مجھے ایمان ملا اور علم سے قلب منور ہوا۔
رام ظلم سے حضرت مرشد برجن بید بھی تھے اور بے مثل عالم دین بھی۔ فلمکے دین جا شین
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پیں اور سید اولاد ۰

قصیدہ (۳۴)

مُعْرُوفَةِ بِيَارِكَاهْ مُرشِدِ بِرْ حَقْ نَاصِيَّتْ مُبِيْعَ لِلَا بِسِيدِ مُحَمَّدِ يَمِّ دِينِ حَبْ مَرَادِيَادِي

جسِنْ نَے دَكَھِيَا طَبِيَّيَه قَبْلَه تَمَّى تو ہو جسِنْ بِنِي کُو دِکَھِيَا وَشَبِيشَه تَمَّى تو ہو
 اِلَيْ نَظَرَكَه تَمَّى تو ہو طَحْ نَظَرَ
 تَمَّ دَارِثَ عَلَمْ جَذِيبَ اللَّهَ ہو
 اِسَرَكَلْسَتَانِ دِينَ کَی تَمَّى ہی بَهَارَ ہو
 دِينَ کَے نَعِيمَ، مَنْظَرَتَانِ مَعِينَ ہو
 سَبَ اِلَيْ عَقْلَ صَدَرَ اَفَاضِلَ زَكِيُّوں کَیِّسَن
 ہے نَجَدِيُّوں کَے قَلْبَ بِنِ آرَامَهارِی دَاتَ
 تَقْرِيرِ جِسْ کَی تَسَرِّرَالِی عَدُوِّ پَهَے
 جِسْ کَا قَلْمَ کَنْیَزَه بَهَرَلَ شَكْنَ بَنَ
 شَبَ جِسْ سَے كَٹَ گَئَی وَه سَوِیرَاتَمَّى تو ہو
 دَلَ کَی مَرَادَآپَ کَی خَوْشِنُودَی مَرَاجَ
 اُور سَاکِ نَفِیرَکَے نَشَتَمَّى تو ہو

قصیدہ (۳۵)

دِیْگَر مُعْرُوفَه بِيَارِكَاهْ مُرشِدِ کَالِ اِسْتَادِ اَعْلَمَاءِ صَدَرِ اَفَاضِلُ دَادِيَادِي

مَعِينَ اِلَيْسَتْ نَاصِرَشَرِعَ مَبِيْسَ تَمَّ ہو
 اِمامَ اِلَيْسَتْ دِينَ کَے جَلَ مَتَّیْسَ تَمَّ ہو
 ہو مَلْجَا اِلِ دِینَ کَے اُور مَادِی اِلِ مَلَّتَ کَے
 نَعِيمَ دِينَ دَلَّتَ نَاصِرَشَرِعَ مَبِيْسَ تَمَّ ہو
 لَقَبَ صَدَرَ اَلَافَاضِلَ آپَ نَے پَایا زَمَانَه مَبِيْسَ تَمَّ ہو
 ہو مَلْجَا اِلِ دِینَ کَے اُور مَادِی اِلِ مَلَّتَ کَے

فُوادِم سے تمہارے کام سر اعدادِ دین تم ہو
پناہِ اہلِ دین اور فاتحِ مُعْتَقِلِ میں تم ہو
دل و جان سے معینِ دین ختمِ المرسلینِ یعنی تم ہو
قرابِ تقدیرِ احوال اور راحتِ قلبِ حبیبِ تم ہو
سرایِ بزمِ عرفانِ صاحبِ علمِ الیقینِ تم ہو
امثالِ خاتمِ دین اور خاتمِ کے نبغیں تم ہو
لگبھی کیا خوف ہو سالک کو جیسا کے معینِ تم ہو
وہاںی دیوبندی قادیانی بچپنی سارے
مٹایا کفر کو تم نے بجا بایا دین کا ڈنکا
گزاری عمر ساری خدمتِ دینِ محمدؐ میں
تمہاری دیدِ تمہُ سب خادموں کی عبید ہے قا
متوڑ آپ سے ہے بزمِ ایمانی و ایقانی
نه کیوں اہل زبانِ فخرِ الامانیں آپ کو مانیں
ہوا گو ہے خلافت اور پیشِ اعداء میں پیے

دُعا

نہ مجھ کو حندا، مال و زر چاہیئے
نہ کوئی رسوخ و اثر چاہیئے
زمانہ کی خوبی زمانے کو دے
رہے جس میں عشقِ جدیپِ حندا
کوئی راجح چاہے کوئی تخت و تاج
بنتے جس میں نفتِ بیر بگڑی ہوئی
ہیں دنیا میں لاکھوں لبشر پر دہاں
خزانے سے رب کے جو چاہیو سولو
دھائیں تو سالک بہت ہیں مگر
اذ کے لئے چشمِ تر چاہیئے

شاہزادی اسلام ماکہہ دار السلام حضرت فاطمہ ہماری اللہ عزیز کا نکاح
گوششِ دل سے ہو منو سُن لوزرا ہے پی قصہ فاطمہ کے عقد کا
پندرہ سالہ بنی کی لادلی اور تھی بائیس سال عمر عسلی

عقد کا پیغام حیدر نے دیا
پیر کا دن شترہ ماہ ربی
پھر مدینہ میں ہوا اعلان عام
اس خبر سے شور پر پا ہو گیا
آج ہے مولیٰ کی دختر کا نکاح
آج ہے اس پاک و سچی کا نکاح
خیر سے جب وقت آیا ظهر کا
ایک جانب ہیں ابو بکر و عمر رضی
ہر طرف اصحاب اور انصار ہیں
سامنے نوشہ علیٰ مرتفع
آج گویا عرش آیا ہے اُنز
جمع جب یہ سارا مجمع ہو گیا
جب ہوئے خلیٰ سے فارغ مصطفیٰ
چار سو مشقائی چاندی ہر تھا
بعد میں خرمے لٹائے لا کلام
ان کے حق میں پھر دعائے خیر کی
گھیر سے رخصت جس گھر طریٰ ہر ہیش
دی اسلامی احمد مختار نے
فاطمہ ہر طرح سے بالا ہوتی
بایت تمہارے امام الانسیاء
ماہ ذی الحجه میں جب رخصت ہوئی
جس میں تھیں دس بیرونی دیان
اس ضیافت کا ولیہ ناہم ہے

مصطفیٰ نے مر جیا اپلا کہ
دوسریں ہجت شاہ عرب
ظہر کے وقت آئیں سارے خاص قوم
کوچہ دیوار میں غل سماں پی
آج ہے اس نیک اختر کا نکاح
آج ہے بے ماں کی بھی کا نکاح
مسجد نبوی میں مجمع ہو گیا
اک طرف عثمان بھی ہی بکود گر
در میاں میں احمد و مختار ہیں
حیدر کرام شاہ کا ذلتی
یا کہ قدسی آگئے ہیں فرش پر
سید الکوئین نے خطیبہ پڑھا
عقد زہر کا علی سے کر دیا
وزن جس کا ڈبڑھ سو توہ ہوا
ماہسو اس کے نتھا کوئی طعام
اور ہر اک نے مبارکباد دی
والدہ کی بیاد میں روٹے لگیں
اور نمر بایا شہر ابرار نے
میکیہ و سسراں میں اعلیٰ ہوتی
اور شوہر اولیاء کے پیشووا
تب علی کے گھر میں اک عوت ہوئی
کچھ پنیر اور تھوڑے خستے بیگماں
اور بیہ دعوت سنتے اسلام ہے

سب کو ان کی راہ چلنا چاہیے اور بُریِ رسموں سے بچنا چاہیے

چہرہ نہ

سُن لوان کے ساتھ کیا کیا نقد تھا
مصطفیٰ نے اپنی دُختر کو وجودی
ایک تکبیہ ایک ایسا ہی لحاف
بلکہ اس میں چھال خرمسے کی بھری
ایک مشکنہ تھا پانی کے لئے
نقریٰ کنگن کی جوڑی ہاتھ میں
ایک جوڑا بھی کھڑا وُک کا دیا
بے سواری ہی علی کے گھر گئی
اُن کے گھر تھیں سیدھی سادی دیاں
صاحبِ لولاک پر لاکھوں سلام
فاطمہ زہرا کا جس ن عقد تھا
ایک چادر شترہ پیوند کی
ایک تو شک جس کا چھٹے کاغذات
جس کے اندر اُن نہ لشیم روئی
ایک چکی پیسے کے واسطے
ایک لکڑی کا پیالہ ساتھ میں
اور گلے میں ہار ہاتھی دانت کا
نشاہزادی سید الکوینین کی
واسطے جن کے بنتے دونوں حباب
اس جہیز پاک پر لاکھوں سلام

شاہزادی کوئین کی زندگی پاک

پڑ گئے سب کام ان کی ذات پر
ہاتھ میں چکی سے چھلے پڑ گئے
بانٹے ہیں قیدی رسول اللہ نے
اس مصیبت سے تمیں راحت ملے
تھا کہ دیکھیں ہاتھ کے چھلے پر
پر نہ تھے دل تکہ میں شاہزادیں
آئیں جب خاتونِ جنت اپنے گھر
کام سے کپڑے بھی کالے پڑ گئے
وی خبر زہرا کو اس دلتنے
اُنکی لونڈی بھی اگر ہم کو ملے
شق کے زہرا آئیں صدیقہ کے گھر
والدہ سے عرض کر کے آگئیں

گھر میں جب آئے جیب کبریا
والدہ نے ماجرا سارا کہ
گھر کی تکلیفیں فتنے آئی تھیں
مجھ سے سب دکھ دردا پنا کہہ گئیں
آپ کو گھر میں نہ پایا شاہ دیں
اپک خادم آپ اگر ان کو بھی دیں
سُن لیا سب کچھ رسول پاک نے
کچھ نہ فسر پایا شہ لولاک نے
نشیب کو آئے مصطفیٰ انہرہ کھر
پیں یہ خادم ان تینوں کے لئے
تم پہ سایہ ہے رسول اللہ کا
ہم تینیں بیعِ اکیسی بتائیں
آپ جس سے خاموں کو ہبھان جائیں
اور پھر الحمدُ للہ تنتی ہی پڑھو
تاکہ شتو ہو جائیں یہ مل کر بھی
پڑھ لیا کرنا اسے ہر صبح و شام
خلد کی ختارت راضی ہو گئیں
سُن کے یہ گفتار خوش خوش ہو گئیں
سالک ان کی راہ جو کوئی چسے
دین و دنیا کی میسیبیت سے پچے

مناجات

کہاں ہو یا رسول اللہ کہاں ہو ؟
مری آنکھوں سے کیوں ایسے نہاں ہو
گدا بن کر میں ڈھونڈوں تم کو در در
مرے آقا مجھے چھوڑا ہے کس پر
اگر میں خواب میں دیدار پاؤں !
لپٹ قدموں سے بس فتریاں جاؤں
لمنتا ہے تمہارے دمکھیتے کی
لبسودل میں سما جاؤ نظر میں
ذرا آ جاؤ اس دیرانہ گھر میں

نکالو بُر غم سے یہ سفینہ
میں سب اچھوں کے بد کو تم بخاوا
مری سوئی ہوئی قسمت جگادو
ہمارے آپ ہی اک آسرائیں
کھلائیں نعمتیں مجھ بے ہنر کو
دے آرام مجھ گندے بشر کو
کھن منزل تمہارا ہے بھروسہ
کھلیں جب بڑی محشر میرے دفتر
میں بے زربے ہتر بے پرہوں سالک
بنادو میرے سینہ کو مدینہ
چیڑا لو غیر سے اپنا بناؤ
مری بجڑی ہوئی حالت بنادو
تمہارے سینکڑوں ہم سے گدا ہیں
کھلائیں نعمتیں مجھ بے ہنر کو
نہیں ہے ساتھ میرے کوئی تو شہ
کھلیں جب بڑی محشر میرے دفتر
رہے پرده مر امحبوب داور
مگر ان کا ہوں دہ ہیں میرے مالک

عرضِ گدا بوقتِ داع

تیسرا حج پر مدینہ منورہ سے رخصت کے وقت عرضِ کلگی

الوداع اے بزرگ نبید کے بیں
الفارق! اے رحمۃ اللعائین
الفارق! اے خلق کے مشکل کش
الفارق اے جبڑ وحی خدا
اے درود لوار شہرِ مصطفیٰ
ہے یقین دل کو بہت نظر بایسیگی
لو غلاموں کا سلام آخری
عرض کرنے کو غلامانہ سلام
یہ تو فرماؤ کہ نبواؤ گے کب؟
رکھنا اپنے سلے میں ہم کو سدا
دامنِ محبوب میں پھولو ٹھپلو

الوداع اے بزرگ نبید کے بیں
الوداع اے مظہر ذاتِ خدا
الوداع اے شہرِ اپ مصطفیٰ
چار ہا ہے اب ہمارا فتائفہ
بیاد تیری حبس گھری بھی آئیگی
اے دلوں کے چین اپنے بی
دُور سے آئے تھے پر دیسی غلام
آستانہ سے وداع ہوتے ہیں اب
چشمِ رحمت سے نہ تم کرنا جدا
اے مدینہ والو تم سب خوش رہو

عرض اتنی ہے مگر اے دوستو! یاد ہم کو بھی کبھی کریں جیو
آحسنہ ری دیدار ہے اے زائر و خوب جی بھر کر یکشند دیکھو تو
کیا خبر ہے خوب دل میں نج لو پھر مفتدر میں ہو آنا یا نہ ہو
یہ کوئی دم میں چھپا جاتا ہے اب فاصلہ کو سوں ہوا جاتا ہے اب
پھر کہاں تم اور کہاں یہ دوستو دیداً حسنہ کو غنیمت جان لو!
ہے دعا سالک کی اے بار خدا
زندگی میں پھر مدینہ دے دکھا

مختطف اشعار

اے کریم از ما جفا از توف اے رحیم از باخطا از تو عط
کارِ ما پد کاری د شرمندگی کارِ تو ستاری د ہبشندگی

اللی یه عصیاں شدم در دعل بہ جرم گرفتی یہ عفو ت یہ ہل

شدم تیدی یہ جرم و بے جیانی رہائی پیار سوں اللہ رہائی
رہا کردی غراۓ راز داۓ عطا کن نیں بلا مارا رہائی

وا حسنا

اہل ششت بہر قوالی د گرس دیوبندی پر تصنیفات و درس
خرج سنی بر قبور و خانقاہ خرج نجدی پر علوم و درسگاہ!



قصیدہ درشانِ غوث پاک

غوثِ اعظم دستیگر بے کمال
 غوثِ اعظم بکسیوں کے فریدوں
 غوثِ اعظم گلشنِ زہرا کے پھول
 غوثِ اعظم دوبتوں کے ناخدا
 غوثِ اعظم واقفِ اسرار ہو
 غوثِ اعظم شاہ بازِ لامکاں
 غوثِ اعظم صاحبِ یوانِ تخت
 غوثِ اعظم منقیٰ ہر آن میں
 غوثِ اعظم کی نگاہِ لطف سے
 غوثِ اعظم آبِ مدد کی بار ہے
 سالکِ خستہِ بحیف و زار ہے

تزمیم شدہ شعر

غوثِ اعظم درمیان اولیاً
 چوں جنابِ مصطفیٰ در انیبیاء

لِطَمْ؟

جب حضرت حکیم الامت، گجرات نشرافت لائے تو گجرات میں
بہت جہاں کی رسمیں قائم اور دہابیت عروج پر تھی۔ آپ کی تبلیغیں کی
برکت سے جہاں گجرات کا علاقہ علم و عرفان کا گھوارہ بنادیاں دہابیت
کے زور ٹوٹنے کے ساتھ ساتھ جاہلانہ رسولوں کی بھی سخت مخالفت ہوئی۔
اور بہت سے لوگ شادی بیاہ کی فضول اور خلافت نشرع رسومات سے
ناممکن ہوئے۔ لالہ فضل مرحوم پیگانوالہ آپ ہی کے درس قرآن سے
مناثر ہو کر برادری کی بڑی رسومات کے خلاف عملی جمادیں مشغول ہوئے۔
سب برادری کو ناراضی کر کے اللہ رسول کو راضی کیا اور اپنی پسلی یہی لذت جگر
کی شادی ایسی سادگی سے کی کہ دورِ صحابہ یاد آگیا۔ اور ایسی لذت آئی کہ
کئی مسلمانوں نے ان کی پیری کی اسی پر نور شادی کا نقشہ خود حکیم لا
نے بصورتِ نظم کھینچا ہے:

مبارک فضل بھائی کو عجب ہی نور چھایا ہے!
شب اسرار کے دلھا نے انہیں دلھایا ہے
جگایا تم نے عزت کو مٹایا تم نے بدعت کو
لے لزا سو شہیدوں کا احتجاج و ثواب پایا ہے
کیا ناراض سب کو اور راضی کر لی رب کو
غرض کہ اس تجارت میں نفع کافی کمایا ہے
رسول اللہ تم سے خوش ہیں اور اللہ بھی راضی

عمل سے تم نے اُمت کو سبق اچھا پڑھایا ہے
 یہ شادی خانہ آبادی مبارک ہو مبارک ہو
 کہ اس شادی میں حضرت فاطمہ زہرا کا سایہ ہے
 وہ آگے نعمت خواہی اور درود پاک کی کثرت
 خدا و مصطفیٰ کے ذکر سے شیطان بھکایا ہے
 یہ آوازیں یقیناً سبز گنبد میں بھی پہنچی ہیں
 احادیث بنی نَعْمَان کو یہ مژده قرئیا ہے
 جبیش مختصر سے فاطمہ کی یاد تازہ کی
 ولیمہ کی ضیافت میں عجیب ہی لطف آیا ہے
 دعا ساک کی یہ ہے فضل فضل الٰہی ہو?
 رہے یہ درس فاتحہ حسین سے سنبھل فیض مایا ہے



بخطاب سید ناصر شاہ نور فلمکار
 تحریرات
 ۱/۱۵